

«Управления образования» администрации городского округа города Ак-Довураи
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Светлячок» г Ак-Довурак
668051, Республика Тыва, г. Ак-Довурак, ул. Центральная дом 19, электронная почта: svetlyachokсад.2011@mail.ru
Официальный сайт: <https://svetlyachok-ak-dovurak.tyva.ru>, контактные телефон: 8(394)33- 2- 14- 54

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол № 4
от «30» 08 2023г



**Основная образовательная
программа подготовительной к школе группы
(от 6 до 7 лет)
с учётом ФООП ДО и ФГОС ДО
(Федеральной образовательной программы дошкольного образования и
федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования)**

г.Ак-Довурак, 2023г.

Содержание

Аннотация к рабочей программе	3
I. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Цель и задачи Федеральной программы	7
1.3. Принципы и подходы к формированию Федеральной программы	8
1.4. Содержание психолого-педагогической работы	8
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности континента детей подготовительной к школе группы	8
1.6. Планируемые результаты реализации ФОП	10
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
II. Содержательный раздел	14
2.1. Цели и задачи образовательных областей	14
2.2. Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	38
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива и семьями воспитанников	45
2.6. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе группы	47
III. Вариативная часть программы	53
3.1. Региональный компонент (НРК)	53
3.2. Интеграция НРК в содержание образовательных областей	54
3.3. Перспективный план работы по региональному компоненту	58
3.4. Итоговые результаты освоения программы по НРК	59
IV. Организационный раздел	60
4.1. Организация режима пребывания детей в детском саду	60
4.2. Организация работы по укреплению здоровья детей	61
4.3. Использование инновационных психолого – педагогических технологий	62
4.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	64
Список используемой литературы	69

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателями Куулар В.М. и Саая Ч.А.

Срок реализации Программы сентябрь 2024 год по май 2025 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая федеральная образовательная программа для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учётом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа детей 6-7-го года жизни составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- ✓ социально – коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно – эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие, а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих **целей**:

1) Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2) Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы подготовительной к школе группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В *содержательном разделе* представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого – педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Светлячок» г.Ак-Довурак, выстроена в соответствии с федеральной образовательной программы дошкольного образования «ФОП ДО» – М.: ООО «Издательский Дом ГНОМ», 2023. – 296 с.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующей МБДОУ д/с «Светлячок» г.Ак-Довурак. План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно – образовательной работы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группы на 2024-2025 учебный год разработана в соответствии с основной федеральной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад «Светлячок» г.Ак-Довурак с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО, и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Солнышко» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2. Цель и задачи Федеральной программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Тыва.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими г.Ак-Довурак.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой г.Ак-Довурак; Республики Тыва.

1.3. Принципы и подходы к формированию Федеральной программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по **основным** направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня: группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности континента детей подготовительной к школе группы (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка.

К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.5. Планируемые результаты реализации Федеральной программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно- развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цели и задачи образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками;
- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности. В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных

отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами

эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка). Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздниках;

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления

о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности;
- склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;
- проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;
- уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;
- знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;
- различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы;
- может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен

прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

- Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).
- Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
- Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря. Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи. Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи. Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений

в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь. Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте. Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно- речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками

словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности;
 - называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
 - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - воспитывать самостоятельность;
 - учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры;
 - развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
 - совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
 - вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы;
- умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя.
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности:
- поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень»,

«Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И.

Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов- песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой

при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение

передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании

длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре

драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность: Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально- нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные

и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Содержание психолого-педагогической работы 6-7 лет:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, оформление участка).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеи, выставки, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного села, города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. Описание форм, способов и средств реализации Программы образования

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд,

труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное,

оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социо-культурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми

деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации);
- концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма, схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО.

Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия	Учебная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю
Подготовительная к школе группа	15	30 мин	1 ч 30 мин	450 мин (7 часов 30 мин)

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности подготовительной к школе группы

Виды организованной деятельности	Кол во
Познание*	
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	2
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1
Коммуникация (<i>Развитие речи</i>).	1
Родной язык (Тыва дыл)	2
Основы грамотности	1
Художественное творчество	
<i>Конструирование</i>	1
<i>Рисование</i>	1
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	15

2.3. Комплексно – тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе группы

	Темы	Задачи	Подтемы
1	«День знаний» сентябрь	Расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначением игрушек.	«Детский сад. Игрушки.» 1 неделя

		Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Осень, как время года» 2 неделя
			Мониторинг 3 неделя
			Мониторинг 4 неделя
2	«Осень» октябрь	Систематизировать и расширить знания об овощах и фруктах; познакомить детей с витаминами и раскрыть их значение для здоровья человека.	«Огород. Овощи.» 1 неделя
		Расширение и уточнение знаний детей о фруктах и фруктовых деревьях и уходом за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека.	«Сад. Фрукты.» 2 неделя
		Формировать представления о пользе и вреде грибов и ягод для здоровья человека воспитание бережного отношения к природе.	«Грибы. Ягоды» 3 неделя
		Познакомить детей со строением дерева и кустарника, учить называть части растения (ствол, ветви, корень, крона, листья, кора), объяснять их назначение. Дать знания о пользе живой природы для окружающего мира, воспитывать бережное отношение к природе Продолжать знакомить с лекарственными растениями Республики Тыва. Формировать представления о	«Деревья и кустарники» 4 неделя
		сборе, хранении и применении лекарственных растений.	
3		Систематизировать представления детей о перелетных птицах, особенностях их строения, образа жизни. Закрепить представления детей о весне и ее признаках. Продолжить учить называть птиц, различать их по внешнему виду.	«Перелетные птицы» 1 неделя

	<p>«Животный мир»</p> <p>Ноябрь</p>	<p>Закрепить понятие об одежде, обобщить, уточнить и активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать умение правильно составлять описательные рассказы об одежде. Упражнять в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя, по назначению (праздничная, рабочая, спортивная, по принадлежности (<i>мужская, женская, детская</i>)). Обогатить знания детей о свойствах материалов, из которых шьют одежду, закрепить названия тканей (<i>хлопок, шелк, шерсть, драп, трикотаж, мех и др.</i>).</p> <p>Уточнить названия и назначение предметов обуви.</p> <p>Уточнить представление о материалах, из которых делают обувь (<i>кожа, замша, резина, войлок, мех, ткань</i>).</p> <p>Учить различать и называть существенные детали предметов обуви (<i>каблук, подошва, носок, задник, голенище, молния, застёжка, ремешок</i>).</p>	<p>«Одежда, обувь, головные уборы»</p> <p>2 неделя</p>
		<p>Расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах (чем питаются, где живут, какую пользу приносят)</p> <p>Различать по внешним признакам и строению.</p>	<p>«Домашние животные, птицы и их детеныши»</p> <p>3 неделя</p>
		<p>Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, воспитывать любовь к животному миру обогащать представления детей о животных, характерных признаках диких животных, образе жизни, закрепить умение детей сравнивать, находить сходство и различие диких животных.</p>	<p>«Дикие животные»</p> <p>4 неделя</p>
4	<p>«Зима»</p> <p>декабрь</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p>	<p>«Моя страна»</p> <p>1 неделя</p>

		<p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p>	<p>«Зима, как время года»</p> <p>2 неделя</p>
		<p>Формировать и закреплять знания о зимующих птицах. Закреплять знания о зимующих птицах; продолжать учить различать зимующих и перелетных птиц; вызывать желание узнавать новые факты из их жизни; расширять и активизировать словарь по теме «Птицы». Формировать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам.</p>	<p>«Зимующие птицы»</p> <p>3 неделя</p>
		<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширять представление детей о зимних и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p>	<p>«Новый год. Зимние игры и забавы»</p> <p>4 неделя</p>
5	<p>«Человек и семья»</p> <p>январь</p>	<p>Познакомить воспитанников с понятием семья; Дать представление о её функциях; Формировать убеждение важности семьи; Воспитывать чувство ответственности перед семьей и правильные взаимоотношения в семье. Дать воспитанникам представление об основах семейных отношений, обязанностей членов семьи; Воспитывать у воспитанников понимание того, что семья для каждого человека – это начало начал.</p>	<p>«Человек, семья»</p> <p>1 неделя</p>
		<p>Закрепление представлений детей о мебели и ее назначении, о качестве, об основных видах мебели и ее частях.</p>	<p>«Дом. Мебель»</p> <p>2 неделя</p>
		<p>Формировать представление о предметах бытовой технике, ее назначение, о правилах пользования. Обратит внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Развивать познавательную активность интерес к истории предметов рукотворного мира.</p>	<p>«Бытовые приборы»</p> <p>3 неделя</p>
		<p>Продолжать учить детей определять целевое</p>	<p>«Посуда»</p>

		назначение посуды. Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной. Закреплять знания о материале, из которого изготавливается посуда.	4 неделя
6	«Моя Родина» февраль	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать знакомить детей с символикой Республики Тыва. Расширять представления детей о родном крае. Вызвать интерес к истории своей республики.	«Моя Родина – Тыва. Мой город» 1 неделя
		Знакомить детей с тувинскими народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях тувинского народа. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	«Шагаа» 2 неделя
		Познакомить детей с хлебобулочными изделиями, молочными, фруктовыми и овощными. Познакомить детей с тем, какими бывают продукты питания и их значение для человека (правильное и здоровое питание)	«Продукты питания» 3 неделя
		Познакомить с историей возникновения праздника 23 февраля; расширить представления учащихся о Вооружённых силах России привитие уважения к российской армии, воспитание гражданственности, любви к Родине воспитание духовно-нравственных качеств личности, патриотизма, чувства ответственности за судьбу России	«День защитника отечества» 4 неделя
7	«Весна» март	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми	«Весна. 8- Марта» 1 неделя

		делами.	
		Закрепление и уточнение знаний детей о цветах. Расширять представления о цветах, формировать элементы экологического сознания; развивать познавательную активность, обогащать словарный запас детей; воспитывать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней	«Цветы» 2 неделя
		Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте.	«Транспорт» 3 неделя
		Знакомить с правилами участника дорожного движения, расширять кругозор, давать представление об опасностях на дороге – научить ребенка жить и действовать в реальной жизни, ознакомление с правилами поведения в общественном транспорте и вне его.	«Специальный транспорт. Азбука безопасности» 4 неделя
8	«Живая природа» апрель	Расширять, углублять и закреплять знания детей об обитателях морей и океанов, рек и озер. Продолжать знакомить детей с <u>морскими животными</u> , некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, медуза, осьминог, морской конёк): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей. Активизировать познавательную деятельность: воспитывать желание больше узнать о водных обитателях, развивать любознательность детей. Воспитывать заботливое отношение к объектам живой природы.	«Животный мир, морей, океанов, рек и озер. 1 неделя
		Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	«Космос» 2 неделя
		Мониторинг	Мониторинг 3 неделя
		Мониторинг	Мониторинг 4 неделя
	«День победы» май	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой	«День победы» 1 неделя

		<p>Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Провести экскурсии центральную кожаную библиотеку, рассказать детям о герое ВОВ Х.Н. Чургуй-оола.</p>	
		<p>Создание условий для вовлечения детей в процесс знакомства с творчеством детских писателей посредством художественных произведений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с биографией и творчеством писателей и поэтов В.Бианки, С.Маршака, В.Драгунского, Н.Носова, С.Михалкова, В.Осеевы, Я.Тайца. 2. Формировать у детей и родителей устойчивый интерес к чтению художественных произведений, вырабатывать навыки грамотного читателя. 3. Развивать умение пересказывать и выражать свое отношение к героям произведений.. 4. Развивать творческие способности дошкольников и их родителей. 5. Пробуждать у дошкольников желание самостоятельно обращаться к книге, как источнику содержательного и занимательного проведения досуга. 	<p>«Поэты и писатели»</p> <p>2 неделя</p>
		<p>Дать детям знания о школе и школьных принадлежностях, обобщить имеющиеся знания у детей. Развивать интерес к школе и желание учиться. Воспитывать бережное отношение к школьным принадлежностям. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>«Школа. Школьные принадлежности»</p> <p>3 неделя</p>
		<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»).</p>	<p>«Лето, как время года!»</p> <p>4 неделя</p>

3. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Региональный компонент (НРК)

Федеральный компонент обеспечивает единство образовательного пространства в стране, включает образовательные области и базовые предметы общенационального и общекультурного значения и является инвариантной (обязательной) частью содержания общего среднего образования. Содержание компонента определяется федеральными программами и учебниками.

Национально-региональный компонент призван отразить национальные и региональные особенности конкретного субъекта Российской Федерации. Будучи составной частью региональной политики субъекта РФ, национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с историей, культурой, традициями населения региона. Он отвечает потребностям изучения природно-экологических, экономических и социокультурных особенностей жизнедеятельности региона. В дошкольных образовательных учреждениях рекомендовано использовать на региональный компонент 40 % учебного времени. Как и федеральный компонент, национально-региональный компонент образования включает в себя инвариантную и вариативную части, обеспеченные соответствующими программами и УМК.

В наши дни этнокультурное воспитание стало востребованным.. Постепенно оно перерастает в общественно значимую область знаний о человеке и его культуре. Живя рядом с уникальными историческими местами, иногда соприкасаясь с обычаями, традициями, культурой того или иного народа, мы в должной мере не интересуемся ими. И редко кто склонен проявить к этому интерес. Но, как известно, только зная прошлое родного края, зная традиции и обычаи людей которые нас окружают, можно творить будущее.

Республика Тыва - уникальный регион, впитавший в себя разнообразие, взаимодействие и взаимовлияние различных культур, которые способны оказывать значительное влияние на духовный мир человека. Формирование духовного мира человека необходимо начинать с раннего возраста, и задачей педагога, по реализации данного направления является знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, через яркие, интересные и незабываемые формы работы. Но, прежде всего педагог сам должен знать культурные особенности своего региона.

В многонациональной Тыве, отличающемся многообразием традиций и обычаев, тувинцы – как коренной народ республики занимают стержневое место в поликультурном «соцветии» культур.

В дошкольном образовании как первой ступени формирования и становления личности ребёнка важным компонентом содержания обучения и воспитания является национально-региональный компонент. Дети дошкольного возраста воспитываются в среде с национальным колоритом. Знакомятся с произведениями устного народного творчества на родном языке, играют в народные подвижные игры. Это способствует пробуждению в ребёнке национального самосознания, воспитанию чувства уважения к другим нациям, обучению основным правилам поведения в обществе.

Самое главное – приобщить детей дошкольного возраста к истокам национальной тувинской культуры. Но достичь результатов можно лишь в том случае, если воспитатель эту работу будет проводить с большой любовью.

Цель, задачи и содержание национально - регионального компонента.

40% общего объема Программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, составляет вариативная часть для отражения: 1) специфики национально-культурных, демографических, климатических условий Республики Тыва.

Целью внедрения в образовательный процесс ДОО национально – регионального компонента - является ознакомление дошкольников с малой родиной (родным краем – Республика Тыва), его природными, культурными, социальными особенностями.

Задачи реализации НРК:

- формирование интереса ребенка к малой родине (родному краю Республика Тыва);
- формирование элементарных знаний об особенностях культуры тувинского народа (народно – прикладное искусство, организация быта, поэзия и проза тувинского народа);
- формирование представлений о флоре и фауне Республики Тыва;

В работе по НРК исходим из следующих основных **принципов:**

- гуманизация образовательного пространства;
- соответствие содержания и форм реализации НРК с возрастными особенностями детей; визуальности образа (выставки, экскурсии, смотры, праздники);
- сохранение национальных ценностей;
- модификация учебных планов и программ в соответствии с требованиями информационных процессов;
- обеспечение единого информационного пространства для единого образовательного процесса.

Содержание НРК:

1. Познавательное развитие: (ФЭМП, окружающий мир)
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Речевое развитие (Русский язык)
4. Художественно-эстетическое развитие: (Рисование, Лепка, Аппликация).

3.2. Интеграция НРК в содержание образовательных областей (подготовительная к школе группа)

1. Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Показатели развития:

- знают названия литературных произведений по выбору;
- выразительно читают стихотворения;
- проявляют интерес к рассказыванию знакомых сказок, стихов; к книгам, иллюстрированным местными художниками.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- расширить представление детей об окружающей действительности;
- знакомство с символикой родного города (района, села), с некоторыми его достопримечательностями;
- развивать интерес к традициям и обычаям тувинского народа;
- расширять знания о растительном и животном мире Тувы;
- воспитывать у детей чувство любви к своей родине, уважительное и доброжелательное отношение к людям другой национальности.

К концу года дети должны знать:

- Кызыл - столица Республики Тывы, знать некоторые его достопримечательности;
- труд людей города и села;
 - называть свои ФИО, свою родословную;
 - расположение предметов быта в юрте; этикет гостеприимства тувинского народа;
 - называть 5- озеро, 5 реки Республики Тыва;
 - 3 животное, занесенное в «Красную книгу» Республики Тывы.

Должны уметь:

- различать и называть деревья и кустарники;
- различать по внешнему виду и называть 5-6 птиц своей местности.

Показатели развития:

- имеют некоторые культурно-исторические представления об истории своей семьи;
- проявляют интерес к родному городу (району, селу), его символике, к традициям и обычаям;
- проявляют интерес к своей культуре и культуре других народов.

Познавательное развитие «Формирование элементарных математических представлений»

Содержание обучения. Освоение практических действий в познании свойств и отношений объектов, величин и их характерных особенностей, пространственно- временных отношений. Многообразие геометрических форм осуществляется за счет:

- Создание условий для развития представлений о величине предметов и их формы, счета, отношениях между числами, отношениях и целого на основе национального демонстрационного и раздаточного материала.
- Начальных представлений о пространстве и времени (дан бажы - утро, сылдыс четчи бергенде – вечер);
- Использование народных тувинских игр «Кажык», «Аът чарыштылары »
- Игры «Чинчи чажылары» для закрепления цвета;
- Ознакомления с народными мерками: (илиг – самый короткий, карыш-короче, кулаш-длиннее, базым-самый длинный);
- Использование тувинских узоров при знакомстве с геометрическими фигурами;
- Включения в математический материал эпитетов: цветовых, определяющих размеры; качества предметов фольклора; изучения числа, счета, цифр, геометрических форм и фигур.
- Использование предметов народного быта (посуда, одежда, пища).
- Классификация предметов, счета, количества, представлений о неизменности величины (числа, объема, массы) в результате осуществления действий переливания, перекладывания и т.п.;
- Введения в математический материал сведений о городе, селе с использованием карт-схем (определение расстояний, воссоздание из частей целого – архитектурные сооружения) и т.п.

Окружающий мир.

1. Предметное окружение.

Виды жилища: юрта, дом, квартира.

Предметы быта: одежда, украшения, обувь, головные уборы, утварь, мебель.

Традиционное хозяйство тувинцев: скотоводство, охота, земледелие. Этика поведения.

2. Явления общественной жизни. Семья. Моя семья. Моя родословная. Семейный и родственник этикет. Мои друзья. Гостеприимство. Вежливость. Почтительность к старшим. Терпимость к взглядам других людей. Традиции и обычаи в семье. Благопожелания. Праздники. Произведения искусства. Национальные виды спорта и игры жителей республики.

3. Родной край. Наши предки – кочевники-скотоводы. Почитание Неба, Земли, Воды, Солнца древними людьми. Достопримечательности родного края. Кызыл-столица Республики Тыва. Элементарные сведения об исторических событиях в соответствии с историческими датами календаря. (9 мая – участие тувинских добровольцев в ВОВ, имена героев, помощь тувинского народа в военные годы.

4. Мир природы. Гармония и ритм природы. Традиции и обычаи сохранения красоты природы: цветам, животным.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность.

Особую роль в становлении изобразительной деятельности детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями искусства, их потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении замысла.

Содержание обучения. Красота Тувы в разные сезоны года. Мир животных родного края. Характерные признаки объектов изображения. Мир человека и уклад его жизни. Особенности жилища (юрта, сельский дом, городская квартира). Национальный костюм (одежда, головной убор, украшения, обувь). Транспорт (лошадь, верблюд, олень). Архитектура Кызыла.

Виды и жанры искусства в работах тувинских художников. Живопись: натюрморт – С.К.Ланзы «Тувинский натюрморт», «Натюрморт с седлом», И.Ч.Салчак «Натюрморт с хурмой».

Пейзаж: С.К.Ланзы «Кызыл», «Долина Хемчика»; Т.Е.Леввертовская «Улуг-Хем», «В степях Эрзина»; Ю.Г. Курский «Где ночуют туманы»; В.Козлов «Озера в Саянах».

Портрет. С.К.Ланзы «Портрет матери», «Камнерезная Раиса Аракчаа», С.Ш. Саая «Две матери», А.С.Серин «Думы чабана», В.А. Ховалыг «Портрет драматурга В.Кок-оола».

Бытовой жанр. С.К.Ланзы «Комбинат Туваасбест»; Ш.А. Даржай «Дельтапланеристы»; И.Ч.Салчак «Танец орла».

Графика. Книжная графика – И.Ч. Салчак «Народные сказки Тувы» (сувенирное издание); «Портрет Нади Рушевой»; С.К. Ланзы «Иллюстрации к тувинским народным сказкам».

Прикладная графика. Этикетки, марки, плакаты Ю.С.Кондрашенко» В.Н.Елизаров «Голубь мира», «Сохраним нашу планету».

Скульптура малых форм. Тойбухаа Х.К. «Конь», «Охотник»; Б.С.Дупчур «Погонщик верблюдов», «Дракон»; О.С. Серен-Чимит «Мальчик с собакой»; Р.А.Аракчаа «Сарлык с теленком».

Виды и жанры искусства Тувы. Декоративно-прикладное искусство. Роспись посуды, мебели, утвари. Моделирование национальной одежды, головных уборов, обуви (художник К.-Х. А.Кайгал-оол). Украшение из бисера (художник Е.В.Седип).

**3.3. Перспективный план работы
по региональному компоненту в подготовительной к школе группы
на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Мероприятия	Программное содержание
Сентябрь	1. Беседа на тему: «Экии шупту!» Чурук чуруур. «Бажынымдан чаштар садынга чедир орук»	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Октябрь	1. Беседа «Моя родная Республика Тыва», герб и флаг республики. 2. Беседа на тему: «Мээн суурум».	Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. Познакомить с гербом и флагом республики. Формировать умение, узнавать и называть поселок, в котором живут дети.
Ноябрь	1. «Тыва дыл - ыдык дыл» Беседа «Дыл чокта – чон чок»,	Ноябрьнын 1-нин хуну Тыва дыл хуну кылдыр чарлаанын уругларга билиндирер.
Декабрь	1. «Чылдын дорт эргилдези», (Э. Кечил-оол «Экии хунум», «Аалчы час» арын 19, «Чазын», ар.24, О.Делгер-оол «Хензигбейлер» «Сарыг Буру» ар. 12, «Кыш келген» ар. 14.	Уругларга чылдын дорт эргилдезин, тускай демдектерин ылгап билир кылдыр чанчыктырары. Тоолдарда бооп турар уени тодарадып билиринге ооредири. Кызыл дептер-биле ажыл чорудулга. Чечен чогаал номнары-биле таньжары, сонуургап дыннаары, эдерти чугаалаары.
Январь	1. Животный мир Республики Тыва. 2. Зимующие птицы Республики Тыва	Развивать представление о редких и исчезающих видах животных Республики Тыва. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать знания о взаимосвязи животных с условиями жизни в различных природных зонах. Познакомить детей с зимующими птицами Республики Тыва.
Февраль	Шагаа - тыва чоннун байырлалы: Тыва хеп, тыва чем, Тыва	Тыва хептернин хевирлери-биле таньштырар, тыва чесненрин аттарын билген турар. Тыва чоннун оюнну
	оюннар, улустун аас чогаалы: тывызыктар, улугер домактар	кажык-биле ойнап ооредири.

Март	1.Март 8-биле! Чооду Кара-Куске «Кырган-аванын баскан быштаа» чечен чугаа.	Тыва чогаалчыларнын аразында бичии уругларга чогаалдарны бижип чорууур чогаалчылар бар деп билиндирер. Оларнын чогаалдары-биле таньштырар.
Апрель	1.Растительный мир нашей республики	Развивать представления о редких и исчезающих видах растений, занесены в Красную книгу, растений Республики Тыва. Формировать знания об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибах. Воспитывать бережное, осознанное поведение в природе.
Май	1. «Могеев Бис!» «Маадырларны утпаалынар»	Экскурсия к обелиску. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

3.4. Итоговые результаты освоения программы по НРК.

Социально-коммуникативное развитие.

Знать и владеть информацией о родном городе знать названия 3-4 улиц города, знать его достопримечательности Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и т. д.).

Познавательное развитие

Расширить знания детей об особенностях природы Республики Тыва. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать и различать явления природы. Узнавать и называть растения: кустарники, деревья, травянистые растения ягоды, грибы. Узнавать и называть животных, обитающих на данной местности; 2-3- видов птиц. Знать 3-4 видов животных. Подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (тайга, водоемы). Знать животных и растения Республики Тыва занесенных в Красную книгу. Называть коренной народ – тувинцы. Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел. Знать природные богатства республики Тыва: уголь, известняк, каменная соль, асбест и др. Иметь представление о труде людей нашей местности.

Художественное творчество

Узнавать и называть орнаменты тувинского народа. Использовать орнаменты тувинского народа в украшении предметов быта (аптара, улгуурге, кавай и т.д.). Знать названия нескольких орнаментов: «олчей» и различные узоры. Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление меховой одежды и обуви.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Организация режима пребывания детей в детском саду.

Режим дня.

Режим дня в МБДОУ д/с «Светлячок» г.Ак-Довурак соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режимные моменты	Время занятия
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин самостоятельная деятельность	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30

Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Сетка занятий

Дни недели	Занятия
Понедельник	1.Ознакомление с окруж.миром (основы науки и естествознание) 09.00-09.30 2.Рисование 09.40—10.10 3.ФИЗО в помещении 11.10 -11-40
Вторник	1.Математическое развитие 09.00.-09.30 2. Развитие речи. Основы грамотности 09.40-10.10 3.Музыка 11-00-11.30 4.Тувинский язык 16.00-16.30
Среда	1.Математическое развитие 09.00-09.30 2.Развитие речи 09.40-10.10 3.ФИЗО в помещении 11.00-11.30
Четверг	1.Рисование 09.00-09.30 2.Конструирование 09.40-10.10 3.Музыка 10-11.40 4.Тувинский язык 16.00-16.30
Пятница	1. Лепка /Аппликация 09.00.09.30 2.ФИЗО на воздухе 10.35-11.05

4.2. Организация работы по укреплению здоровья детей

Закаливание детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. □

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении

следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом

дня.

Проветривание. Все помещения дошкольной организации должны ежедневно

проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 №41). В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4°C. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Прогулку можно сокращать при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные 40 игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Специальные закаливающие процедуры. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание рук и ног, соляная дорожка, и прочее).

4.3. Использование инновационных технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1.	Новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «рвествничество» - технология создания детского сообщества	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.
		ребёнка, создание условий для самореализации.	
1.	Личностно-ориентированные технологии - технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка; - гуманно-личностная технология; - технологии сотрудничества; - технология свободного воспитания.	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	- Игры, ООД, спортивный досуг; - Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; - Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; - Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.

2.	Здоровьесберегающие технологии 2.1 - Медико-профилактические; 2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья; 2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).	<ul style="list-style-type: none"> - ООД – физическая культура; - Пальчиковая гимнастика; - Гимнастика для глаз; - Артикуляционная гимнастика; - Логоритмика; - Динамическая пауза; - Ритмопластика; - Игры-имитации; - Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; - Хороводная, народная игра; - Коммуникативная игра; - Игротерапия; - Релаксация; - Сказкотерапия; - Музыкалотерапия.
3.	Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности.	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Детское экспериментирование; - Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез; - Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; - Самостоятельный поиск решения проблемы; - наблюдения; - моделирование; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - д/игры, игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения, действия.
4.	Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).	Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.

5.	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.	-Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний; - Создание информационной среды; - ООД с использованием икт; - Информирование родителей/общественности; - Распространение передового опыта через созданные сайты; - Методические наработки к ООД с применением ИКТ.
----	--	--	--

4.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группы

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной

ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада

(постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ центр сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✓ центр книги;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ центр воды и песка;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструирования;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
Старший дошкольный возраст	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Центр сюжетно-ролевых игр; Мое настроение; Уголок уединения; Уголок ряженья.	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр. Наличие уголка дежурств.
	Наглядная информация для родителей. Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Центр речевых игр; Театральный уголок;	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам. Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.). Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

<p>Уголок рисования (изостудия).</p>	<p>Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. Ткани. Самоклеящаяся пленка. Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. Клеевые карандаши.</p>
<p>Музыкальный уголок.</p>	<p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запаенные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.) Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Спортивный уголок.</p>	<p>Большие надувные мячи (2—3 штуки). Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук). Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). Тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Сенсорный уголок; Центр книги; Уголок дидактических игр; Уголок природы; Центр воды и песка.</p>	<p>Наличие календарей природы, коллекций. Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. Наличия материалов для сенсорного образования. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром. Наличие художественной и энциклопедической литературы. Наличие материалов по правилам безопасности. Наличие дидактических и развивающих игр.</p>
<p>Центр математики</p>	<p>Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Цифры и арифметические знаки большого размера. Счётный материал. Головоломки. Линейки разной длины. Часы песочные. Набор моделей для деления на части. Набор карточек с цифрами и т.п.</p>

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по ознакомлению с окружающим миром**

Сентябрь				
п/н	Стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	28	День знаний «1 сентября»	Расширить представления о праздниках, о школе;	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, проявляет любознательность
2		Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Знает о предметах облегчающих труд человека Достаточно владеет устной речью, может выражать свои мысли
3	13, 18	Осень «Во саду ли, в огороде»	Углубление знаний о фруктах и овощах, их особенностях – цвет, форма, вкус; повышение уровня познавательной активности; расширение и активация словаря;	Проявляет инициативу и самостоятельность , обладает установкой положительного отношения к труду, достаточно владеет устной речью, может выражать свои мысли
4	56	«Права и обязанности дошкольника»	Рассказать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников; познакомить с правами и обязанностями детей.	Знает и соблюдает правила поведения в детском саду; обладает нравственными качествами и этическими нормами.
Октябрь				

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	27, 79	Птицы. «Улетают журавли»	Формирование обобщённого представления о птицах, их разнообразии, разделение птиц на перелётных и зимующих; Воспитание бережного и внимательного отношения к птицам;	Обладает начальными знаниями о природном мире, открыт новому, умеет выражать свою позицию по разным вопросам; Проявляет заботу об окружающей среде
2	22	Ягоды. «Лесные лекарства»	Познакомить детей с лекарственными растениями – ягодами – их применением; развитие познавательной активности в процессе исследовательской деятельности; воспитание любознательности, бережного отношения к природе;	Обладает элементарными представлениями из живой природы, Открыт новому, то есть желает узнать новое, самостоятельно добывать новые знания, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
3	84	Профессии «На выставке кожаных изделий»	Дать понятие о коже как о материале, вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда;	Обладает элементарными представлениями рукотворного труда, открыт новому, то есть желает узнать новое, достаточно владеет устной речью, может выразить свои мысли
4	93	Экскурсия на кухню детского сада	Расширение и конкретизирование представлений о профессии повара, развивать умение понимать значимость труда повара, воспитывать уважительное отношение;	Понимает значимость труда профессии повара, активно участвует в диалоге, самостоятельно выражает свои мысли

Ноябрь

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	110, 115	Наша планета	Дать представление о форме планеты Земля, воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран; развивать любознательность	Обладает установкой положительного отношения к другим людям, проявляет инициативу и самостоятельность в передаче своих мыслей
2	21	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице, обращать внимание детей на дома, здание детского сада, проезжую часть дороги. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой	Обладает элементарными представлениями об улице, соблюдает правила движения и поведения на улице; знает о своём адресе

			адрес.	
3	119	Моя семья	Уточнение и обогащение представлений о семье, учить отвечать на вопросы, пониманию своего места в обществе, осознаёт своё место в обществе; учить высказывать своё мнение, обогащение словаря по теме;	Имеет представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях, может составить небольшой рассказ о своей семье; Проявляет уважение к старшим и заботу о младших
4	141	Экскурсия в библиотеку	Познакомить с понятием библиотека, с трудом библиотекарей, учить правильно пользоваться книгой, воспитывать бережное отношение к книге;	Имеет представление о библиотеке, знает понятия «старинные книги», «береста»; различает жанры литературных произведений, знаком с произведениями детской литературы; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми
Декабрь				

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	158	Природа «Зимушка – зима»	Закрепить представления о зиме и её приметах, продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, учить замечать красоту природы, сравнивать состояние погодных явлений	Знает характерные признаки зимнего времени года и соотносит с этим периодом особенности жизни животных, растений и явления природы; самостоятельно рассказывает о приметах зимы
2	165	Воздушный транспорт	Расширять представления о видах транспорта; с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом, рассказать об истории воздушного транспорта	Знает названия предметов воздушно транспорта и названия профессий людей, которые работают на этом транспорте, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
3	173	Наземный транспорт	Обогащать представление о видах транспорта, повторить правила поведения в транспорте, учить безопасному поведению на улицах и дорогах, познакомить со значением транспорта в жизни человека, воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства.	Знает виды городского транспорта и названия транспортных средств, знает и соблюдает правила дорожного движения и правила безопасного поведения на дороге и в транспорте; проявляет любознательность, способен к принятию собственных решений

4	182	Праздник «Откуда в гости Ёлка пришла»	Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России.	Имеет представление о праздновании Нового года и традициях этого праздника; овладевает основными средствами, способами деятельности; Обладает знаниям о социальном мире.
---	-----	--	---	--

Январь месяц

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	69	Мебель «Как мама с папой мебель покупали»	Закрепление знаний о предметах мебели, их назначении и существенных признаках. Познакомить с профессией плотника и его значимости, воспитывать чувство признательности.	Определяет некоторые особенности предметов мебели, знаком с предметами домашнего обихода;
2	204	ПДД «Знакомство с дорожными знаками»	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Узнаёт и называет дорожные знаки и сигналы светофора, знает и соблюдает правила дорожного движения, составляет небольшой рассказ о правилах поведения на улице и в транспорте.
3	216	Зимующие птицы	Познакомить с зимующими птицами и их особенностями, образом жизни, воспитывать доброжелательное отношение к птицам	Знает названия зимующих птиц, определяет их по внешнему виду, проявляет заботу о птицах
п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств

Февраль

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	232	Бытовая техника «Мой друг - компьютер»	Расширять представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность	Имеет представление об истории создания компьютера и его значении в жизни человека; знает названия его внешних устройств, умеет пользоваться с компьютером
		Праздник	Познакомить с древними тувинскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать	Имеет представление о праздновании Шагаа (Нового года) и традициях этого праздника;

2		« Шагаа »	об обычае, угощать и принимать гостей, праздновать вместе с ними; воспитывать любовь к истории Республики Тыва	овладевает основными средствами, способами деятельности; Обладает знаниям о социальном мире.
3	266	Загадочный мир Космоса «Мы все – жители планеты Земля»	Обобщить и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звёздами, Луной, Солнцем и планетами Солнечной системы.	Имеет представление о строении Солнечной системы, названиях планет, знает об особенностях строения планеты Земля. Имеет представление о временах года и частях суток.
4	252	Наша армия родная	Углублять знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; воспитывать чувства гордости, признательности и уважения ветеранам, героям ВО войны	Имеет представления о государственных праздниках, о Российской армии, о военных профессиях; Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

Март

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	272	«Бабушкин сундук»	Познакомить с понятием «музей», развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, любовь к родному;	Имеет представление о назначении музея в жизни человека, знает названия старинных предметов быта и одежды.
2		Родина «Я часть – Республики Тыва»	расширять представление о столице нашей Родины – Кызыле, познакомить с её достопримечательностями, учить рассказывать о Тыве; воспитывать чувство гордости к родному краю, и тому, что родился тувинцем.	Знает и называет столицу Республики Тыва, может рассказывать об особенностях герба, флага и гимна РТ; знает кто живёт на родной земле.
3	88	«Весеннее солнце»	закрепить знания о смене времён года, названий весенних месяцев, представлений об изменениях природы, происходящих ранней и поздней весной, воспитывать любовь к природе	имеет представления о сезонном изменении природы с приходом весны, умеет выражать своё отношение к природе, умеет воспринимать красоту окружающего мира
		Животный мир.	углублять и расширять знания о пресмыкающихся, учить рассказывать об особенностях внешнего вида и	имеет представление о классе пресмыкающихся, знает названия змей, их

4	306	«Знакомство с пресмыкающимися»	поведения пресмыкающихся; формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей, познакомить с некоторыми способами их защиты.	особенностях; соблюдает правила взаимодействия со змеями в природе.
---	-----	--------------------------------	---	---

Апрель

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	295	Перелётные птицы	углубление интереса и любви к птицам, формировать умение выделять и называть их характерные особенности, воспитание уважительного отношения к птицам.	знает названия перелётных птиц и их характерных особенностей ; соблюдает правила взаимодействия с птицами в природе, проявляет заботу о защите жизни птиц.
2	322	«Хочу быть космонавтом»	познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; расширить представления о современных профессиях, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	имеет представление о полётах человека в космос; знает фамилию первого космонавта и главного конструктора и биографию Ю.А. Гагарина и С.П. Королёва; знает названия и узнаёт летательные космические аппараты.
3	312	Правила и безопасность дорожного движения.	учить правилам дорожного движения, закрепить знания о работе светофора, расширять представления о дорожных знаках и их назначении, воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	знает и соблюдает правила безопасного соблюдения на улице в транспорте, правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора, узнаёт и называет дорожные знаки, знает их назначение.
4	336	День рождения Земли	продолжать знакомить с законами природы, формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; закрепить представление о том, что вода – составная часть всех живых существ.	имеет представление о законах природы, природных ресурсах Земли и экологическом равновесии в природе, умеет устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями

Май месяц

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	120	Рыбы. «История одной реки »	уточнить представления о жителях морей, океанов, рек, аквариума; различать рыб по характерным особенностям по отношению к среде обитания; воспитание бережного отношения к природе, экологической грамотности.	знает названия рыб, умеет различать их среду обитания; знает и соблюдает правила поведения у реки, умеет проявить заботу к аквариумным рыбам

2	353	День Победы	углубить и закрепить знания о великом празднике – День Победы, развивать представления о разных родах войск, формировать представление о Параде Победы, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	имеет представление об истории Великой Отечественной войны, знает традиции празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны, эмоционально реагирует на события военных лет, сочувствует погибшим на войне, их родным и близким.
3	365	« Телевизор в нашем доме»	познакомить с телевидением как неотъемлемой частью нашей современной жизни; с профессиями людей, работающих на телевидении	имеет представление о принципе работы телевизора, знает и соблюдает правила безопасного пользования телевизора и просмотра телепередач , знает названия профессий работников телевидения.

Направление «Познавательное развитие»

Пояснительная записка

Представляемая парциальная программа реализуется в вариативной части основной образовательной программы для детей 3-7 лет. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и может использоваться в составе любой образовательной программы.

Данная парциальная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в области «Речевое развитие» и предназначена для обучения детей грамоте с учетом их возможностей, потребностей, интересов и мотивов. В настоящее время существует социальный заказ на обучение грамоте детей дошкольного возраста. Родители желают видеть своих детей читающими к моменту поступления в школу. Многие современные ученые полагают, что возраст от 5 до 7 лет является чувствительным к звуковой стороне речи. Соответственно, в этом возрасте начинать учиться читать естественно.

Процесс обучения грамоте в данной программе делится условно на 4 периода – трем периодам обучения собственно грамоте предшествует предварительный добукварный период. Он необходим для формирования у ребенка фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза.

Для обучения грамоте по данной программе необходимо соблюдение следующих условий: - Ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, мелкая моторика; -Обучение должно происходить с помощью игры; -Обучение должно происходить на фоне положительных эмоций, без насилия; -Процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков. **-СЛЕДУЕТ ИЗМЕНИТЬ ТРАДИЦИОННО ПРИНЯТУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С БУКВАМИ РУССКОГО АЛФАВИТА!!**

В основе обучения грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Ребенок усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений на слова, слов на слоги, слогов – на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложения. Впервые обоснование звукового аналитико-синтетического обучения грамоте сделал

К.Д. Ушинский в 1864 году в книге «Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приемы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоте на основе этого метода. В начале XX века Н.Ф. Бунаков, Д.И. Тихомиров, В. А. Флеров вносили изменения в звуковой аналитико-синтетический метод. Работа над усовершенствованием метода ведется по сей день.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А У О И Т П Н М К Б Д Г Ф В Х Ы С З Ш Ж Э Й Е Ё Ю Я Ц Ч Щ Л Р Ъ Ь

Задачи предварительного добукварного периода: -Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти; - Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве; -Развитие навыков общения и связной речи; формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли; -Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений; - Формирование понятий – звук, гласный звук, согласный звук – и умения оперировать этими понятиями; - Формирование понятий – слог, слово, предложение.

Первый период делится на два блока – у каждого свои задачи: 1.Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: - воспитание внимания к звуковой стороне речи; формирование умений различать гласные звуки, согласные звуки раннего онтогенеза, различать слова, сходные по звучанию, различать гласные и согласные звуки, выделять гласные из ряда звуков, выполнять анализ и синтез слияний гласных, выделять начальные ударные гласные, выделять согласные и т.д. 2. Обучение грамоте: формирование понятия «буква» и его отличия от «звука», знакомство с буквами, составление и чтение слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанное чтение коротких слов.

Второй период также имеет два блока: 1.Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: формирование понятий «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук», формирование навыков слогового анализа и синтеза коротких слов, закрепление понятия «слог» и умения оперирования им. 2. Обучение грамоте: знакомство со следующими буквами в закрепленном порядке, чтение слогов с изученными буквами, осознанное чтение слов и предложений, знакомство с правописанием.

Третий период делится на два блока – у каждого свои задачи: 1. Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: знакомство с новыми звуками, формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов, закрепление навыка слогового анализа и синтеза слов. 2. Обучение грамоте: знакомство с новыми буквами, осознанное чтение слов, предложений, текстов, закрепление правил правописания и знакомство с новыми, формирование навыка разгадывания ребусов, кроссвордов, чтение изографов.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по обучению дошкольников грамоте**

Неделя	Тема НОД, цель.	Оборудование.	Содержание работы	Планируемые результаты	Стр-цы
Сентябрь					
1	<p align="center">Звук (а) и буква А</p> <p>О/з. Буква Аа и звук (а). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики.</p> <p>В/з. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Палочки, пластилин, пластмассовые объемные буквы, буквы для магнитной доски, предметные картинки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (а). Формирование умения узнавать звук (а) в ряду гласных звуков, ударный начальный звук (а) в словах. Знакомство с буквой А. Формирование умения узнавать букву А в словах.</p>	<p>Уметь выделять звук (а) из ряда гласных звуков, начальный ударный из слогов. Уметь печатать заглавную и прописную букву А в словах.</p>	26
2	<p align="center">Звук (у) и буква У</p> <p>О/з. Буква Уу и звук (у). Формирование умения находить букву среди других букв. Чтения слияний Ау, уа.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики., координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Конверты с картинками, маленький посылочный ящик, игрушечный волчок, полочки, пластмассовые объемные буквы, «Мой букварь» и тетрадь для обучения грамоте №1, цветные карандаши, бассейн с водой, утята двух цветов, салфетки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в с чтение слияний АУ , УА . Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах</p>	<p>Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу. Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать слияния АУ, УА.</p>	30
3	Повторение и закрепление	Буквы для магнитной	Формирование умения различать	Уметь различать звуки [а], [у] в	34

	<p>пройденного</p> <p>О/з. Закрепление знания букв А, У и умения находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики., координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>доски, корзинка, тетрадь для обучения грамоте №1, цветные карандаши.</p>	<p>звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний А, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах</p>	<p>ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у]. Уметь печатать и читать слияния АУ, УА</p>	
--	---	---	--	--	--

Октябрь

1	<p>Звук [о] и буква О</p> <p>О/з. Буква Аа и звук (а). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.</p> <p>Р/з. Развитие связной речи, Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Магнитная доска, предметные картинки для организационного момента, красные шнурки, картинка с изображением мальчика, пластмас-совые объемные буквы «Мой букварь» и рабочая тетрадь, цветные карандаши, массажные мячи.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах.</p> <p>Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ</p>	<p>Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слияния АО, ОА, УО, ОУ</p>	36
2	<p>Звук [и] и буква И</p> <p>О/з. Буква Ии и звук (и). Формирование умения находить</p>	<p>Игрушка-лошадка, палочки, пластмас-совые объемные буквы «Мой</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных</p>	<p>Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь</p>	40

	<p>букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных.</p> <p>Р/з. Совершенствование представлений, воспитание мягкого голосоначала гласного звука (и), развитие зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>букварь» и рабочая тетрадь, цветные карандаши.</p>	<p>звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах.</p> <p>Составление и чтение слияний ИА , АИ , ИУ , УИ , ИО, ОИ</p>	<p>подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слияния ИА , АИ , ИУ , УИ , ИО, ОИ</p>	
3	<p>Звук [т] и буква Т</p> <p>О/з. Буква Т и звук (Т). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т].</p> <p>Формирование умения делить двусложные слов (<i>тата, тото</i>) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички</p>	<p>Уметь узнавать звук [т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т. Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p>	44

			животных пишутся с большой буквы»		
4	<p>Повторение и закрепление пройденного</p> <p>О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составленные слоги и двусложные слова.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением,</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.	<p>Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p>	<p>Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.</p> <p>Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв</p>	48
Ноябрь					
1	<p>Звук [п] и буква П.</p> <p>О/з. Буква Пп и звук (п). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.</p> <p>Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, исследовательских навыков, общей и тонкой моторики.</p> <p>В/з. Формирование навыков</p>	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы для магнитной доски, предметные картинки, волшебный мешочек, цветовой сигнал.	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (<i>nana</i>) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных</p>	<p>Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп. Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги,</p>	51

	сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желание быть справедливыми. Воспитание любви к природе.		слов с буквой П . Узнавание буквы П в словах	двусложные слова с буквой П	
3	Повторение и закрепление пройденного О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составлять слоги и двусложные слова Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания. В/з. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.	Пальчиковые бассейны с разными наполнителями, магнитные буквы.	Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов	Узнавать все пройденные буквы, читать слоги и слова с ними. Уметь конструировать и трансформировать пройденные буквы. Уметь выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами	55
4	Звук [н] и буква Н О/з. Буква Нн и звук (н). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятие о предложении. Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы для магнитной доски.	Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (<i>Нина, Ната, нота</i>) на слоги. Буква Н . Конструирование и печатание буквы Н . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н . Чтение двусложных слов с буквой Н . Узнавание буквы Н в словах	Уметь узнавать звук [н] в ряду звуков. Уметь выделять звук [н] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Нн . Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н	57

	В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.				
Декабрь					
1	<p>Звук [м] и буква М</p> <p>О/з. . Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятие о предложении.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>В/з. . Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	«Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, простые и цветные карандаши, предметные картинки со звуком М в названиях, синие воздушные шары по числу детей, магнитные палочки, объемные пластмассовые буквы.	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (м). Формирование умения выделять конечный и начальный звук (м). Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком (м). Формирование умения делить двусложные слова (<i>мама, Тома, Тима, тимы</i>) на слоги. Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>Уметь узнавать звук (м) в ряду звуков. Уметь выделять звук (м) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся со звука (м). Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную букву М в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные, предложения с буквой М. Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слогов.</p>	62
2	<p>Повторение и закрепление пройденного</p> <p>О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составлять слоги и двусложные слова</p> <p>Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания.</p>	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.	<p>Различение звуков (н) – (м) в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговый анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с</p>	<p>Различать звуки (н) – (м) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</p>	66

	В/з. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми.		большой буквы»		
3	Звук [к] и буква К О/з. Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятие о предложении. Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Наборное полотно, магнитная доска, предметные картинки, буквари и тетради, подносы с пластилином и салфетками, синие шары по числу детей, фишки, ведерка с пластмассовыми буквами.	Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного начального звука [к]. Подбора слов, заканчивающихся звуком [к], подбора слов начинающихся со звука (к). Делить двусложные (<i>маки, мука, кати</i>), на слоги. Буква К. Узнавание буквы К в словах.	Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук (к) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой К	69
4	Повторение и закрепление пройденного		Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умение подбирать различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами.	Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова предложений с пройденными буквами.	73
Январь.					
1	Звуки (б), (б) и буква Б	Наборное полотно,	Ознакомление с артикуляцией	Уметь узнавать звук (б) в ряду	85

	<p>О/з. Знакомство со звуками (б), (б), буквой Бб. Формирование понятий о твердости –мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности</p>	<p>магнитная доска, предметные картинки, буквари и тетради, подносы с пластилином и салфетками, синие шары по числу детей, фишки, ведерка с пластмассовыми буквами.</p>	<p>звука (б), (б). Формирование понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков б),и (б). Подбор слов, начинающихся со звука звука (б), (б). Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Узнавание буквы Б в словах.</p>	<p>звуков, слогов, слов. Уметь понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (б), (б). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (б), (б). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Бб). Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б</p>	
2	<p>Звуки (д), (д) и буква Д</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (д), (д) и буква Д. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомсторных навыков, координации речи с движением.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>«Волшебный мешочек» с мелкими игрушками, синие и зеленые ведерки, наборное полотно, разноцветные флажки по числу детей.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (д), (д). Закрепленый понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (д),и (д). звуковой анализ слогов со звуками (д),и (д).. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание и «зашумленных» изображений пройденных букв.</p>	<p>Уметь узнавать звук (д) в ряду звуков, логов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (д), (д) из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (д), (д) . Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложных и двусложных слов с буквой Д. уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления»</p>	93

3	<p>Звуки (г), (г) и буква Г О/з. Ознакомление со звуками (г), (дг) и буква Гг.. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтетической стороны речи (формирование понятия предложения) Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Карточки для чтения с капельками на «липучках», контейнеры с кружками для звукового анализа, буквы палочки и кружки для магнитной доски, тетради и буквари по числу детей, светофорчики и фигурки гусей по числу детей.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (г), (г). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (г) и (г). звуковой анализ слогов со звуками (г),и (дг).. Буква Г. Подбор слов, начинающих со звука звука (г), (г). Звуковой анализ слогов со звуками (г), (г). Определение места звука (г) в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>Уметь узнавать звук (г) в ряду звуков, логов, слов. Иметь понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (г), (г). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (г), (г). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Гг). Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятия о предложении.</p>	101
Февраль					
1	<p>Звуки (ф), (ф) и буква Ф О/з. Ознакомление со звуками (ф) (дф) и буква Ф. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Р/з. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии,</p>	<p>Магнитные буквы, предметные картинки, тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, флажки, фишки, элементы для выкладывания букв на магнитной доске, карточки-шифровки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (ф), (ф). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (ф),и (ф). звуковой анализ слогов со звуками (ф),и (ф).. Буква Ф. Подбор слов, начинающих со звука звука (ф), (ф). Звуковой анализ слогов со звуками (ф), (ф). Определение места звука (ф) в словах. Буква Ф. Конструирование и печатание</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук (ф) в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (ф), (ф). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Фф). Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги,</p>	112

	инициативности, самостоятельности, ответственности.		буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Формирование понятия о предложении.	односложные и двусложные слова с буквой Ф. Иметь понятия о предложении.	
2	<p>Звуки (в), (в) и буква В</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (в) (в) и буква Вв. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развития синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение)</p> <p>Р/з. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	Рабочие тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, контейнеры с деталями букв, цветок с четырьмя лепестками, паравозик и вагончики из «Играйки» и «Читайки».	Ознакомление с артикуляцией звука (в), (в). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (в),и (в). звуковой анализ слогов со звуками (в),и (в).. Буква В. Подбор слов, начинающих со звука звука (г), (г). Звуковой анализ слогов со звуками (в), (в). Определение места звука (в) в словах. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение односложных и двусложных слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук (в) в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (в), (в). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Вв). Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой В.	117
3	<p>Звуки (х), (х) и буква Х</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (х) (х) и буква Хх. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Хх. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей</p>	Яркие подносы с тонким слоем песка по числу детей, рабочая тетрадь и «Мой букварь», контейнеры с карандашами, синие флажки по числу детей, фишки, карточки – «шифровки».	Ознакомление с артикуляцией звука (х), (х). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (х),и (х). звуковой анализ слогов со звуками (х),и (х).. Буква Х. Подбор слов, начинающих со звука звука	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с со Иметь понятия о твердости – мягкости и звонкости глухости звуков, уметь выделять звуки (х), (х). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (х), (х). Уметь печатать	127

	<p>моторики. В/з Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>		<p>(х), (х). Звуковой анализ слогов со звуками (х), (х). Определение места звука (х) в словах. Буква Х. Конструирование и печатание буквы Х. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Х.</p>	<p>заглавную и и прописную буквы (Х). Уметь находить букву Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Х. Иметь понятия о предложении. со ответственными буквами. Уметь делить данные слова на слоги.</p>	
4	<p>Звуки (ы), (ы) и буква Ы О/з. Ознакомление со звуками (ы) (ы) и буква Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ы. Р/з. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Магнитная доска, палочки и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради, буквари, красные флажки по числу детей контейнеры с карандашами, фишки, предметные картинки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (ы). упражнение в узнавании звука (ы) в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков (ы) и (и) в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.</p>	<p>Уметь узнавать звук (д) в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком (и). уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь произносить звуковой анализ трехзвучных слов.</p>	133
Март					
1	<p>Звуки (с), (с) и буква С О/з. Ознакомление со звуками (с) (с) и буква Сс. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Хх. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия,</p>	<p>Магнитная доска, контейнер с чечевицей, мелкие предметы, семафоры, буквари, рабочие тетради, фишки, светофорчики и шелковые бабочки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (с), (с)). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков (с),и (с). Из слогов. Подбор слов, начинающих со звуков (с), (с). Звуковой анализ слогов со</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука (с) в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных</p>	138

	<p>памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>		<p>звуками (с), (с). Упражнение в определении места звука (з) в словах. Конструирование и печатание буквы С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.</p>	<p>слов. Уметь печатать звук Ы, слова, предложения с этой буквой.</p>	
2	<p>Звуки (з), (з) и буква З</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (з) (з) и буква Зз. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Зз. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Магнитные буквы, синие и красные ведерки, контейнер с карандашами, синие и зеленые флажки, контейнер с полосками и фишками для анализа приложений.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (з), (з). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков (з),и (з). Из слогов. Подбор слов, начинающихся со звуков (з), (з). Звуковой анализ слогов со звуками (з), (з). Упражнение в определении места звука (з) в словах. Конструирование и печатание буквы З. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.</p>	<p>Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки (з), (з) из слогов, подбирать слова на эти звуки. Выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки (с) и (з) (с) и (з) в словах. Уметь конструировать и печатать букву З, составлять и читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения.</p>	145
3	<p>Звуки (ш) и буква Ш</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Шш. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Шш. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з. Формирование навыков</p>	<p>Предметные картинки, магнитные буквы, буквари и рабочие тетради, контейнер с фишками и карандашами, светофорчики, утята, мяч.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (ш). формирования умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком (с). Ознакомление с буквой Ш. формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать</p>	<p>Уметь узнавать звук (ш) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком (с), знать, что звук (ш) – всегда твердый согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш.</p>	151

	сотрудничества, самостоятельности, инициативности.		новую букву.		
4	Звуки (ж) и буква Ж О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Жж. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности..	Предметные картинки, магнитные буквы, буквари и рабочие тетради, контейнер с фишками и карандашами, и с элементами буквы Ж.	Ознакомление с артикуляцией звука (ж). Формирования умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук (ж) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, , что звук (ж) – всегда твердый согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ж	159
Апрель					
1	Звуки (э) и буква Э О/з. Ознакомление со звуками (э) (э) и буква Э. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости. В/з. . Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Магнитная доска, палочки и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради, буквари, красные флажки по числу детей , плоскостные изображения звезд по числу детей, контейнеры с карандашами, фишки, предметные картинки.	Ознакомление с артикуляцией звука (э). Упражнение в узнавании звука (э). упражнение в узнавании звука (э) в ряду звуков, слогов, сов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	Уметь узнавать звук (э) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить слова на слоги. Уметь конструировать и печатать букву Э. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов.	170
2	Звуки (й) и буква Й О/з. Ознакомление со звуками (и) (й)	Элементы букв, рабочие тетради, буквари,	Ознакомление с артикуляцией звука (й). Закреплений понятий о	Уметь узнавать звук (й) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь	175

	<p>и буква Й. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствование навыка печатания.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.</p>	<p>предметные картинки содержавшие в названиях звук Й.</p>	<p>твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</p> <p>Формирование узнавание звука (й) в ряду звуков, слогов, слов в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение слогов и предложений с ней.</p>	<p>делить слова на слоги. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней.</p>	
3	<p>Буква Е</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Ее. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Ее. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p>В/з Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Цветные карандаши.</p>	<p>Ознакомление с буквой Е.</p> <p>Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.</p>	<p>Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.</p>	180
4	<p>Буква Ё</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания.</p>	<p>Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Цветные карандаши и ручками, карточки со</p>	<p>Ознакомление с буквой Е.</p> <p>Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа</p>	<p>Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.</p>	185

	<p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>слогами.</p>	<p>предложений.</p>		
Май					
1	<p>Буква Ю</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p>Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Цветные карандаши и ручки, карточки со слогами. Игра мозаика.</p>	<p>Ознакомление с буквой Е.</p> <p>Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.</p>	<p>Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.</p>	188
2	<p>Буква Я</p> <p>О/з. . Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p>Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания.</p> <p>Р/з. развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса и синтеза.</p> <p>Формирование навыков</p>	<p>Контейнер с элементами букв, подносы тонким слоем песка, рабочие тетради, контейнеры с цветными карандашами и ручками, материалы для анализа предложения.</p>	<p>Ознакомление с буквой Е.</p> <p>Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.</p>	<p>Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.</p>	192

	конструирования и печатания. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.			
--	--	--	--	--

По направлению
«Художественно-эстетическое развитие»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в рисунках, лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Основой для разработки данной рабочей программы является

программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 6 до 7 лет.

Для успешного овладения детьми усвоения программы и развития творчества детей важно помнить об условиях необходимых для воплощения творчества детей, которое призвано обеспечить не только последовательное, рациональное распределение программного материала, но и освоение, а также непрерывное совершенствование выполнения всех видов и заданий по изобразительной деятельности.

Продолжительность занятия 25-30 мин (старшая и подготовительная группы). Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится в конце года, в мае.

Национальный региональный компонент – реализуется через включение в занятия изучения старинных праздников, традиций, фольклора, художественных промыслов, декоративно – прикладного искусства, игр и игровых упражнений тувинского народа.

Формирование детского творчества невозможно без развития восприятия детей, обогащения их представлений об окружающем мире. Форма занятий по изобразительной деятельности позволяет видеть взаимосвязь рисования, лепки, аппликации со всеми сторонами воспитательной работы: чтением, рассказыванием, знакомством с окружающим миром, природой, музыкальными и физкультурными занятиями и др.

Подготовительная группа является завершающей. В подготовительной группе должно продолжаться решение тех изобразительных задач, которые были поставлены в старшей группе: передача пространственных и цветовых отношений, характерной формы и строения предметов, выражения сюжетного содержания. Вместе с тем частично решаются те задачи, которые ставятся школой: передача конкретных свойств природы, знакомство с элементарными закономерностями декоративного искусства. Важно, чтобы в этой группе ознакомление с произведениями изобразительного и декоративного искусства и отдельными художниками носило систематический и планомерный характер. Творчество детей седьмого года жизни приобретает более индивидуальный характер, и его следует поддерживать, поощрять во всех видах изобразительной деятельности, на всех занятиях.

Цель программы:

Программа ставит перед собой цель: раскрыть и развивать творческие способности и задатки, заложенные в ребенке, через занятия изобразительным искусством, пластикой, художественным конструированием.

Задачи программы:**Обучающие:**

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.

Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивающие:

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность воображение.

Развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память, воображение.

Развивать у детей творческую активность и инициативу.

Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Воспитательные:

Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.

Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

Формировать умение работать в коллективе.

Показатели результативности реализации программы

Ожидаемые результаты программы. К концу реализации программы дети могут:

- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

Литература Т.С.Комарова

**Перспективное планирование
организованной образовательной деятельности (Рисование)**

	<i>Дата</i>	<i>Тема НОД Цель</i>	<i>Оборудование Лит-ра, стр</i>
СЕНТЯБРЬ			
1.	1-я нед.	Тема: «Лето» Цель: Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе; выше, ниже по листу (ближе, дальше).	Занятие 1 стр 34
2.		Тема: Декоративное рисование на квадрате Цель: закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными формами (концом, плашмя и т.д) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Занятие 3 стр 35

3.	2-я нед	Тема: «Золотая осень» Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья; используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу.	Занятие 7 стр 38
4.		Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Цель: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Занятие 9 стр 40
5.	3-я нед	Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Цель: Закреплять умение рисовать поезд, передовая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Занятие 6 стр 38
6		Тема: Кукла в национальном костюме Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать простым карандашом и закрашивать рисунок. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать свободное время.	Занятие 5 стр 37
7	4 нед	Тема: Рисование по замыслу «На чём люди ездят» Цель: Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Занятие 10 стр 40
Октябрь			
1	1-я нед	Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить анализировать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Занятие 11 стр 41
2		Тема: «Ветка рябины» Цель: Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.	Занятие 12 стр 42
3	2 нед	Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице». Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого;	Занятие 15 стр 45

		Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании Контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.	
4		Тема: «Комнатные растение» Цель: Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе	Занятие 12 стр 42
	3 нед	Тема: «Город вечером» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы	Занятие 17 стр 47
6		Тема: «Поздняя осень» Цель: Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе), учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы б формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Занятие 19 стр 48
7	4-я Нед	Тема: «Праздник урожая в нашем городе» Цель: Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Занятие 21 стр 50
8		Тема. Декоративное рисование «Завиток» Цель. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Занятие 18 стр 47
Ноябрь			
1	1 нед	Тема: Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка» Цель: Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передавать в рисунке; создавать образ сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы собирающиеся в стаи, летящие в небо; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др). Вызывать интерес к рисункам желание	Занятие 24 стр 52

		рассматривать, рассказывать о них.	
2		Тема: «Как мы играем в детском саду» Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Занятие 26 стр 55
3	2 нед	Тема: « Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам .Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	Занятие 27 стр 56
4		Рисование по замыслу. Тема: Портрет мамочки Цель: закреплять знания детей о жанре портрета, воспитывать чувства любви и уважение к матери. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Закреплять приёмы красками всей кистью и её кончиком.	
5	3 нед	Тема. Наша любимая подвижная игра. Цель. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учит выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Занятие 30 стр 59
6		Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	Занятие 29 стр 58
7	4 нед	Тема. По замыслу. Цель. Учит детей задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учит доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; учит радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	

8		Темазы: НРК «Кышка белеткел» Сорулгазы: Тывамалчын кижинин амыдыралындан кышка белеткелин уругларга билиндирери болгаш орай кустун демдектерин оннер биле чурукка илередирин чедип алыры	
Декабрь			
1	1-я Нед	Декоративное рисование Цель: Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Занятие 32 стр 60
2		Тема: «Волшебная птица» Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.	Занятие 33 стр 61
3	2-я нед	Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Цель: Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Занятие 35 стр 64
4		Тема: «Сказка о царе Салтане» Цель: Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Занятие 37 стр 65
5	3-я Нед	Тема: «Зимний пейзаж» Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Занятие 40 стр 67
6		Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Цель: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Занятие 41 стр 68
7	4 нед	Тема: «Зимние узоры» Цель: продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; замечать красоту природы и отображать её в рисунках	КЗ- Вераксы Занятие 3 стр 148
8		Рисование по замыслу Цель: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски	Занятие 42 стр 68

		с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.	
Январь			
1	1-я Нед	Тема: Декоративное рисование «Букет цветов» Цель: учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (жостовский, гжель и др). закреплять знания детей тёплых и холодных тонов, развивать композиционные умения(в центре помещать самые крупные цветы) развивать эстетические чувства.	Занятие 44 стр 70
2		Тема: «Кони пасутся» Цель: Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Занятие 46 стр 71
3		Тема: Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» Цель: Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Занятие 47 стр 72
4	2-я неделя	Тема: «Иней покрыл деревья» Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях).	Занятие 49 стр 73
5		Тема: «Сказочный дворец» Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Занятие 52 стр 74
6	3-я неделя	Тема. По замыслу. Цель. Учить детей задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
Февраль			

1	1-я Нед	Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Цель: Учить детей рисовать волнистые линии , короткие завитки и травинки слитным , плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Занятие 55 стр 77
2		Тема: Чыл эргилдези СорулгазыТыва улустун чаагай чанчылдарынга уругларнын хундуткелин, ынаккшылын оттурар. Унупкелген чылдын омур-хевиоин чурукка илередип чуруур. Бодунун бодалын ундур чурукка илередип чуруур.	
3	2-я неделя	Тема: « Сказочное царство» Цель: Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой- дворец солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Занятие 56 стр 78
4		Тема: «Зима» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Занятие 59 стр 80
5	3 нед	Тема: «Конёк-Горбунок» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Занятие 61 стр 81
6		Тема. «Ваза с ветками» Цель. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы. Конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 63 стр 82
7	4 нед Нед	Тема: «Наша армия родная» Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Рисовать воображение, творчество.	Занятие 58 стр 79
8		Рисование иллюстраций к сказке «Морозко» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Занятие 59 стр 80
Март			

1	1 нед	<p>Тема: « Уголок групповой комнаты»</p> <p>Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	Занятие 65 стр 84
2		<p>Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунок представление о труде своих мам изображать людей характерных профессиональной одежде в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	
3	2-я Нед	<p>Тема: Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»</p> <p>Цель: Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	Занятие 67 стр 85
4		<p>Тема: « Мальчик с пальчик».</p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	Занятие 68 стр 86
5	3 нед	<p>Тема: рисование «Кем ты хочешь быть»</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием</p>	Занятие 71 стр 88
6		<p>Рисование с натуры «Весенние ветки»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать с натуры передовую форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображения на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.</p>	Занятие 63 стр 82

7	4-я неделя	<p>Тема: НРК «Тыва угулзалар» Сорулгазы: Уругларга тыва чоннун угулза хээлери биле таныжары. Тыва чоннун шаандан тура салгалдан-салгалче атырып каан солун хевирлери угулза хээлерни тайылбырлаары. Уругларнын иштики культуразын беддери уругларнын амыдыралче эстетиктиг, аян-шинчилиг коружун кижизидери. Уругларны долганндыр турар чараш чуулче коружун байыдары, чуруттунар херекселдернин дузазы-биле угаан медеделин, салаалар баштарын сайзырадыры.</p>	
Апрель			
1	1-я Нед	<p>Тема: «Мой любимый сказочный герой» Цель: Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	Занятие 74 стр 90
2		<p>Тема: декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Цель: Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	Занятие 77 стр 92
3	2-я неделя	<p>Тема. Обложка для книги сказок Цель. Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	Занятие 78 стр 92
4		<p>Тема. Декоративное рисование. «Завиток» Цель. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов . Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства.</p>	Занятие 79 стр 93
5	3 нед	<p>Тема: «Субботник» Цель: Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	Занятие 80 стр 94
6		<p>Тема: « Разноцветная страна» Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски с водой) по мере добавления</p>	Занятие 82 стр 96

		воды в краску цвет становится светлее), добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью	
7	4нед	Тема. Сказочный домик Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски с водой) по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью	Занятие 82 стр 96
8		Рисование по НРК Салаалар болгаш адыжынын дузазы биле «Куштарны» чурууру Сорулгазы: Уругларга салаалар болгаш адыжынын дузазы биле чуруурунун аргаларын быжыглап ооредиир. Ооренген оннерин ылгап билирин, час дугайында билиглери быжыглаар. Уругларны чараш чувеге эскерип билиринге, ону магадаарынга база арыг силиг чорукка, бойдуска камныг-хумагалыг болурунга кижизидер.	
Май			
1	1-я Нед	Тема: «Первомайский праздник в городе» Цель: Учить детей в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Занятие 83 стр 97
2		Тема: «Цветущий сад» Цель: Учить детей характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на столбе, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Занятие 85 стр 97
3	2-я	Тема: «Весна» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Занятие 88 стр 99
4		Тема: «Круглый год» Цель. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение умение передавать образцы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Занятие 90 стр 101
5	3-я неделя	Тема: «Родная страна» Цель: Закреплять умение рисовать по собственным замыслам, самостоятельно продумывать содержание композиции рисунка. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к родине.	Занятие 92 стр 102
6		Мониторинг	

Дополнительная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Образовательная область: «Познавательное развитие» Образовательная деятельность: «Формирование элементарных математических представлений»

Реализуется через: часть основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой раздел Программы.

Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно – методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, её объёму, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организуют взрослые, сопровождает и поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы с помощью учебно – методического комплекта способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией.

Освоение Программы поможет ребёнку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях – как основной механизм развития ребёнка (ФГОС ДО).

Программа может быть использована в части, формируемой сторонами образовательных отношений, с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива, сложившимися традициями Организации или Группы (ФГОС ДО).

Цель программы:

Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;

создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
 - формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
 - формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
 - способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
 - развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
 - учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
 - формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
 - повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности.

Планируемые результаты программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры – социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, выступающие основателями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно – следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребёнка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы Программа предназначена для детей дошкольного возраста 3 – 7 года жизни.

Сроки реализации парциальной программы рассчитан на один учебный год

Формы и режим занятий

Форма занятий групповая. Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 25-30 мин.

Отличительная особенность программы

Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Учебный материал организован по следующим разделам:

- Количество и счет.
- Величина.
- Ориентирование в пространстве.
- Ориентирование во времени.
- Геометрические фигуры.
- Логические задачи.

Основные формы и способы работы с детьми.

Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, физкультминутки, что будет способствовать развитию мелкой моторики, развитию речи, глазомера, основных движений.

Программа включает работу по группам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия.

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» (далее — Программа) и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее — Стандарт) к структуре Программы, ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

— систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);

— организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и

поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание программы

Для детей 6-7 лет

Количество и счёт

Закреплять: - умение писать цифры от 1 до 20;

- представление о числах и цифрах от 0 до 20 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах двадцати;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счёта;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки плюс, минус, равно, больше, меньше;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах двадцати;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах двадцати, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счёту?;
- совершать количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составлением числа из двух меньших (до 20);
- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить:

- с числами от одиннадцати до двадцати и новой счётной единицей – десятком;
- числами второго десятка и их записью.

Величина

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, употреблять сравнения (большой, меньше, ещё меньше, самый маленький; высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер;
- делить предмет на 2, 4, 6, 8 частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Геометрические фигуры

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник);
- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры;
- преобразовывать одни фигуры в другие путём складывания, разрезания. Учить: - классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);
- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, углы).

Ориентировка во времени

Задачи:

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;
- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;
- знакомить с часами (стрелки, циферблат);
- учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;
- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умения:

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

Подготовительная к школе группа 6-7 лет № Тема занятия 1 Занятие 1. Числа от 1 до 10; математическая загадка; знаки больше, меньше; работа со счётными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет
**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
 по ФЭМП (математическое развитие)**

№	Тема занятия
1	Занятие 1. Числа от 1 до 10; математическая загадка; знаки больше, меньше; работа со счётными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.
2	Занятие 2. Знаки +, =, -; математические задачи. Величина: сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.
3	Занятие 3. Счёт по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Части суток.
4	Занятие 4. Знаки больше, меньше, равно; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Треугольник, трапеция.
5	Занятие 5. Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами.
6	Занятие 6. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предметов по отношению к себе и другому лицу
7	Занятие 7. Порядковый счёт, счёт по названному числу; состав числа из двух меньших. Овал. Установление связей и зависимости.
8	Занятие 8. Арифметические задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги.
9	Занятие 9. Цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определение времени.
10	Занятие 10. Независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка 4 отношение между числами; состав числа из двух меньших.
11	Занятие 11. Число 12. Дорисовывание кругов. Определение времени на часах. Дорисовка недостающего предмета.
12	Занятие 12. Отношение между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяца.

13	Занятие 13. Число 13, математическая задача, решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части.
14	Занятие 14. Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Выше, глубже. Элементы треугольника. Сравнение, установление последовательности событий.
15	Занятие 15. Число 14. Дни недели. Сравнение, установление последовательности событий.
16	Занятие 16. Счёт по образцу и названому числу; арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника.
17	Занятие 17. Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.
18	Занятие 18. Числа от 1 до 15; решение примеров. Дорисовывание овалов. Установление связей и зависимостей.
19	Занятие 19. Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей.
20	Занятие 20. Математическая загадка; знаки +, -, состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольника.
21	Занятие 21. Число 17; решение примеров; счёт по образцу и названому числу. Часы. Поиск недостающей фигуры.
22	Занятие 22. Число 17. Символическое изображение собачки. Ориентировка на листе бумаги.
23	Занятие 23. Число 18; состав числа из двух меньших, счёт по названому числу. Вершины, стороны, углы. Поиск недостающей фигуры.
24	Занятие 24. Число 18, решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.
25	Занятие 25. Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.
26	Занятие 26. Число 19. Измерение линейкой. Дорисовывание квадратов.

27	Занятие 27. Число 20; решение примеров, задачи. Установление связей и зависимостей.
28	Занятие 28. Решение арифметической задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку. Установление связей и зависимостей.
29	Занятие 29. Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах.
30	Занятие 30. соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.
31	Занятие 31. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Установление связей и зависимостей.
32	Занятие 32. Задачи – шутки; решение примеров; математические загадки. Весенние месяца.
33	Повторение пройденного материала. Математические загадки, решение примеров.
34	Закрепление счёта в прямом и обратном порядке, названия месяцев.
35	Закрепление геометрических фигур. Решение примеров.
36	Ориентировка во времени. Часы. Счёт до 20.

ФЭМП (математика)

№	Тема занятия. Сентябрь.
1	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединить частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
3	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифрах 1, 2 и 3. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
4	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
<p>Октябрь.</p>	
5	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть их (<i>половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая</i>) • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.
6	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 7 и 8. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.

	<p>(половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
7	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представления о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
8	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.
Ноябрь.	
9	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы ил • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
10	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить серационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине</i>.

11	Занятие 3. <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
12	Занятие 4. <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Декабрь.	
13	Занятие 1. <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
14	Занятие 2. <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
15	Занятие 3. <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
16	Занятие 4. <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Январь.	
17	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. • Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.
18	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
19	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времени и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели.
Февраль.	
20	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление.
21	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами устанавливая время на макете часов. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.
22	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.
23	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы, а так же называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. • Развивать представления о величине предметов.
Март.	
24	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором

	месте?».
25	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.
26	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
27	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложении и вычитание в пределах 10. • Развивать на листе умение ориентироваться бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать память, внимание, логическое мышление.
Апрель.	
28	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять в длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.
29	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Учить читать графическую информация, обозначающую пространственные отношения объектов и направлении их движения. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать память, внимание, логическое мышление.
30	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа пределах 10. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать память, внимание, логическое мышление.
31	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать память, внимание, логическое мышление.
Май.	
32	Работа по закреплению пройденного материала.

Направление «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Развитие речи и художественная литература

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Приобщение детей к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги,

отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой**

№п/п	Дата	Тема НОД Цель, структура	Лит-ра, стр
Сентябрь			
1.	1-я нед.	Развитие речи. Тема: Подготовишки Цель. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Занятие 1 стр 19
2	2-я нед	Художественная литература. Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Занятие 6 стр 24
	3 нед	Развитие речи Тема: Работа с сюжетной картиной Цель: выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	Занятие 7 стр 25
	4 нед	Развитие речи Рассказ о А.С.Пушкине Цель: рассказать о великом русском поэте: вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желания услышать другие произведения	Занятие 8 стр 25-26
Октябрь			
5	1-ая нед	Развитие речи Тема: «Вот такая история» Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта	Занятие 5 стр 31
6	2- нед	Художественная литература Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Занятие 2 стр 27

7	3 нед	Развитие речи Тема: На лесной поляне Цель: развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь	Занятие 7 стр 33
8	4 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный колос» дидактическая игра «Я вам, вы мне» Цель: познакомить детей с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении	Занятие 6 стр 32
Ноябрь			
9	1 нед	Развитие речи Тема: Осенние мотивы Цель: учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	Занятие 2 стр 36
10	2 нед	Художественная литература Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Занятие 4 стр 39
11	3 нед	Развитие речи Тема: Подводный мир Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Занятие 7 стр 41
12	4 нед	Художественная литература Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Занятие 8 стр 42
Декабрь			
13	1 нед	Развитие речи Лексические игры Цель. Обогащать и активизировать речь детей.	Занятие 1 с тр 44
14	2 нед	Художественная литература Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Цель. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Занятие 4 стр 47
15	3 нед	Развитие речи Тема: «Тяпа и Топ сварили компот» Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Занятие 5 стр 48

16	4 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» Цель: познакомить детей со сказкой «Слепая лошадь»	Занятие 6 стр 49
Январь			
17	2 нед	Развитие речи Творческий рассказ детей Цель: активизировать фантазию и речь детей	Занятие 3 стр 55
18	3 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки с Маршак «Двенадцать месяцев» Цель: Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Занятие 6 стр 57
	4-я нед	Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения Цель: активизировать словарный запас детей	Занятие 5 стр 56
Февраль			
19	1 нед	Развитие речи Работа по сюжетной картине Цель: совершенствовать умение детей озаглавить картину, составлять мини-рассказ , активизировать речь детей	Занятие 3 стр 59
20	2 нед	Художественная литература «Тема: «Чтение былины Илья Муромец и Соловей разбойник» Цель: Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца	Занятие 4 стр 60
21	3 нед	Развитие речи Лексические игры и упражнения Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Занятие 5 стр 61
22	4 нед	Художественная литература Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Цель. Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Занятие 7 стр 62
Март			
23	1 нед	Развитие речи Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.	Занятие 3 стр 65

24	2 нед	Художественная литература Тема: «Лохматые и крылатые» Цель: продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	Занятие 7 стр 70
25	3 нед	Развитие речи Лексические игры и упражнения Цель: активизировать речь детей, учить их импровизировать	Занятие 5 стр 67
26	4 нед	Художественная литература Тема: «Весна идёт, весне дорогу!» Цель: чтение детям стихотворения о весне, приобщения и к поэтическому складу речи	Занятие 6 стр 68
Апрель			
27	1 нед	Развитие речи Тема: «Сочиняем сказку про Золушку» Цель: помогать детям составлять вторые рассказы	Занятие 3 стр 72
28	2 нед	Художественная литература Чтение сказки «Снегурочка» Цель: познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Занятие 1 стр 71
29	3 нед	Развитие речи Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл» Цель: совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	Занятие 6 стр 75
30	4 нед	Художественная литература Сказки Г. Х. Андерсена Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Занятие 7 стр 76
Май			
31	1 нед	Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» Цель: помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение	Занятие 1 стр 76
32	2 нед	Художественная литература Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май» Цель: учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации, с помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны	Занятие 4 стр 79
33	3 нед	Развитие речи Лексико-грамматические упражнения Цель: активизировать речь детей	Занятие 5 стр 80

ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по лепке, аппликации**

Месяц	Недел я	Тема	Цели	Страница
сентябрь	1 лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке	Занятие 2 стр.9
	2 аппликация	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Занятие 8 стр 10
	3 лепка	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Занятие 4 стр 9
	4 аппликация	Диагностика		
октябрь	1 лепка	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.) передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Занятие 14 стр 12
	2 аппликация	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус	Занятие 13 стр 12
	3 лепка	«Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Занятие 16 стр 12

	4	апликация	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	
ноябрь	1	лепка	«Ребенок с котенком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Занятие 25 стр 15
	2	апликация	«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета	Занятие 22 стр 14
	3	лепка	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Занятие 28 стр 15
	4	апликация	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Занятие 23 стр 14
декабрь	1	лепка	«Птица».	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 31 стр16
	2	апликация	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое),красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Занятие 36 стр 17
	3	лепка	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шубы Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Занятие 38 стр 17

	4 апликация	«Царевна - лягушка »	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами. Вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Занятие 39 стр 17
январь	1 лепка	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Занятие 48 стр19
	2 апликация	Апликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	Занятие 50 стр 20
	3 лепка	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.	Занятие
	4 апликация	«Корабли на рейде »	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Занятие 51 стр 20
февраль	1 лепка	«Конек – Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Занятие 60 стр 22
	2 апликация	Апликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Развивать воображение.	Занятие 57 стр 21
	3 лепка	«Пограничник с собакой »	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	Занятие 54 стр 21

	4	апликация	«Новые дома на нашей улице»	Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Занятие 70 стр 24
март	1	апликация	« Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. Умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Занятие 62 стр 22
	2	лепка	«Декоративная пластина»	Учить детей декоративные пластины из пластилина: Наносить глину ровным слоем на доску ил картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Занятие 69 стр 23
	3	апликация	«Радужный хоровод».	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Занятие 72 стр 24
	4	лепка	«Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 66 стр 23
апрель	1	лепка	« Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Занятие 73 стр 24
	2	апликация	«Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по замыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Занятие 75 стр 24
	3	лепка	« Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 81 стр 26

	4 апликация	Апликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность .	Занятие 76 стр 25
май	1 лепка	«Доктор Айболит и его друзья »	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 84 стр 27
	2 апликация	« Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Занятие 86 стр 27

май	3 лепка	« Черепаха»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой . при лепке одинаковых частей сначала вылепить все части, установить их одинаковость , а затем закрепить на изделии).	Занятие 87 стр 27
	4 апликация	диагностика		

**«ТӨРЭЭН ТЫВАМ»
школа назыны четпээн уругларның
(2-7 харыгларга) тыва чугаа сайзырадырынга өөредир ажилчын ПРОГРАММАЗЫ**

ДОПЧУЗУ

I. ПРОГРАММАНЫҢ СОРУЛГАЛЫГ КЕЗЭЭ		
1.1.	Тайылбыр бижик	
1.2.	Программаның сорулгалыг болгаш ону боттандыларының ажилдары	
1.3.	Программаның принциптери болгаш кижизидилге ажил-чорудулгазының угланышкынары	
1.4.	Программаның ужур-утказының онзагай талалары	
1.5.	Школа назыны четпээн уругларның назы-хар аайы-биле бот-тускайлаң сайзыралының шижгээдип алыр ужурлуг	

	түңнелдери	
II. ПРОГРАММАНЫҢ УЖУР-УТКАЛЫГ КЕЗЭЭ		
2.1.	Школа назыны четпээн уругларның чугаа сайзырадылгазы	
2.2.	Школа назыны четпээн уруглар өөредилгениң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулганың угланышкыннары	
2.3.	Программаның өөредиглиг адырлары болгаш уругларның чугаазын сайзырадыр өөредилгениң адырларының интегративтиг харылзаалыының онзагайы	
2.4.	Программада уруглар өөредилгезиниң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр угланышкыннар	
2.4.1.	Билигниң шингээдирин сайзырадыры «Күзээнин чедер, сураанын тывар»	
2.4.2.	Чугаа сайзырадылгазы «Чечек черде, чечен менде»	
2.4.3.	Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры «Ада сөзүн ажырып болбас, ие сөзүн ижип болбас»	
2.4.4.	Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал «Сагышты ыры-биле ажыдар, чаяанны ажыл-биле ажыдар»	
2.4.5.	Күш-дамыр сайзырадыры «Турза – узун, тутса – мөге»	
2.5.	Тематиктиг планнаашкын	
2.6.	ШНЧӨАЧ болгаш өг-бүле	
2.7.	Кадыы кошкак уруглар-биле ажылдаарының чамдык айтырыглары	
III. ПРОГРАММАНЫҢ ОРГАНИЗАСТЫГ КЕЗЭЭ		
3.1.	Программаның күүселдезин чорударынга сүмелеп турар өөредилге методиктиг хандырылга	
3.2.	Тыва Республиканың өөредилге болгаш эртем яамызының Национал школа хогжүдер институдунуң чыып тургусканы, үндүрүлгени немелде эртем-методиктиг болгаш электроннуг хевириниң ажылдары	
3.3.	Программаның күүседиринге эргежок чугула материал-техниктиг хандырылга	
	Ажыглаан литература	

I. ПРОГРАММАНЫҢ СОРУЛГАЛЫГ КЕЗЭЭ

1.1. Тайылбыр бижик

ШНЧУӨАЧ-де уругларның тыва чугаазын сайзырадыр өөредилге программазы ада-иениң чагыын, негелделерин хандырап сорулгалыг болгаш дараазында өй-чижек доктаал-саавырларга дүүштүр тургустунар:

1. Конвенция о правах ребенка (от 20.11.1989).
2. Конституция Российской Федерации ст. 43, 72.
3. Закон об Образовании.
4. Закон Российской Федерации “О языках народов Российской Федерации” от 29.12.2012 г., № 273-ФЗ.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”.

6. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы".

7. Закон Российской Федерации “О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального Закона “Об образовании в Российской Федерации”, от 03.2018 г., № 317-ФЗ.

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва “Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”.

9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрено решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

10. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. – 368 с.

11. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Мишутка” г. Ак-Довурак.

12. Общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Мишутка” г. Ак-Довурак “ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ”.

13. Положение о рабочих программах муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Мишутка” г. Ак-Довурак.

Программаның ужур-уткалыг кезээ Тыва Республиканың девискээринге ШНЧӨАЧ-ге уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганы тыва чоннуң үндезин культуразынга, ажыл-амыдыралының болгаш агаар-бойдузунуң онзагай талаларын өөредилгениң беш өөредиглиг адырының сорулгаларын тыва чугаа сайзырадыр угланышкынныг боттандыралынче кичээнгейни углаан.

1.2. Программаның сорулгазы болгаш ону боттандыралының ажылдары

Программаның *кол сорулгазы*: тыва чоннуң уруглар кижизидилгезинин дуржулгазынга даянып, школа назыны четпээн уругларның назы-харынга дүүштүр төрөөн (тыва) чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганы школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринге боттандыралынга таарымчалыг байдалдарны тургузары.

Сорулганы боттандыралының ажыл-чорудулгазы:

- ✓ ШНЧӨАЧ-га уругларның төрөөн дылын өөрениринге сонuurгалын оттурар байдалдарны бүгү талалыг өөренип көөрү;
- ✓ уругларның тыва чугаазын сайзырадырынга өөредиглиг, кижизидилгелиг ажыл-чорудулганы таарымчалыг эрттиреринге чугула өөредилге-методиктиг медээлерни чыып ажылдаары;
- ✓ тыва чоннуң бичии уруглар кижизидер арга-дуржулгазын үндезинге ап, угаан-медерел, күш-ажыл, мага-бот, сагыш-сеткил талазы-биле сайзырангай болурунга, чараш аажы-чанга, шынчы чорукка уругларны кижизитпишаан, төрөөн чериниң бойдус чурумалын, туружунун

онзагайын аас чогаалының хевирлеринге база чаштарга бижиттинген номнарга даянып, назы-хар барымдаалап таныштырар, шингээтирер арга-методтарны тыва чугаа сайзырадыр ажил-чорудулгага кириштирери;

✓ уругларның угаан-медерели сайзыраңгай, тыва сос курлавыры байлак, аас чугаазы чедингир болурунче угланган ажил-чорудулгага таарымчалыг өөредилге-методиктиг комплектини ажилдап кылыры;

✓ төрөөн (тыва) дылынга ынак, аңаа хумагалыг, сонуургак кижини хевирлээриниң талазы-биле ажил-чорудулганың түңнелдерин илередириниң аргаларын ажилдап кылыры.

1.3. Программаның принциптери болгаш кижизидилге ажил-чорудулгазының угланыышкыннары

Программа өг-бүлеге, ниитилелге уруглар кижизидилгезинге мөзү-шынар, иштики сагыш-сеткил, чугаа культуразын база тыва аажы-чаң хевирлээриниң талазы-биле даразында принциптерге даянып турар:

1. Уругларның чаш болгаш бичии үелериниң психологтук сайзыралының онзагайын деткириниң принциви.
2. Дес-дараалашкааның принциви (сорулга, ону боттандыраарының ажил-чорудулгазы уругларның сайзыралы, назы-харын барымдаалап, бодуунунден нарынчыг шилчири).
3. Уругну хөй-ниити амыдыралынга белеткээриниң принциви.
4. Тыва улусчу педагогиканың шылгараңгай дуржулгазын ажыглаарының принциви.
5. Уругларны бугу талазы-биле сайзырадыр өөредириниң принциви.
6. Уругларның тыва чугаазын сайзырадырың системниг чорударының принциви.
7. Интеграция, чанчылчаан, ниити бөлүктөөн тематиктиг планнаашкынга даянып чорудар принцип.
8. Уруглар болгаш ада-иелерниң идепкейин бедидер кады ажилдажылга принциви.
9. Россия чоннарының культураларын таныштыраарының, эп-сеткил каттыштыраарының принциви.

1.4. Программаның уjur-утказының онзагай талалары

Уругларның хамааты туружун хевирлеп кижизидери

Программа төрөөн (тыва) дылын билер, тыва чугаазы сайзыраңгай уругну база төрөөн чериниң онзагайын, бойдузун, чонунуң чаңчылчаан ажил-агыйын билер хамаатыны хевирлээринге угланган.

Мозу-шынар кижизидери

“Ада-иезиниң, эш-өөрунүң, төрелдериниң, долгандыр турар ниити амыдырал-чуртталганың болгаш бойдустан, бичии уругларның кижизидилгезинге салдарын улусчу педагогика ажыткан. Уругларны угаан-сарыылдыг, кадык-шыырак болгаш төлептиг мөзү-шынарлыг кижилер кылырынче угланган. Кижиниң өзөринге төрөөн чериниң агаар-бойдузу, хем-суглары, хову-шөлдери, арга-таңдызы барык-ла ийиги ада-иези бооп чораан. Ан-мең, кат-чимис, балык-байлаң, алдын-мөнгүн – шупту-ла бойдустан байлаа болгаш кижиниң амыдырал-чуртталгазының, ажил-ижиниң, угаан-бодалының ундезини.

Чугаа-домактың-даа, угаан-бодалдың-даа, күш-шыдалдың-даа, ажил-иштиң-даа тыптып, элбеп сайзыраары, быжыгары бойдустан чурумалдарындан, ооң эргилделеринден, ажык-байлаандан хамааржыр” деп эртемдөөннер демдеглөөн.

Чараш мөзү-шынар төрөөн дылынга шын чугааланып билеринден, ону хүндүлөп, хумагалап чоруурундан илереттинер.

Уругларның мөзү-шынар кижизидилгези ооң хамааты туружу шын, турум хевирлеттинеринге салдарлыг. “Ынчап болбас”, “Хоржок”, “Аппарып каар” дээн көгүдүглер, хоруглуг болгаш оске-даа аргалар кижини бичиизинден эгелеп өске кижиниң эт-херекселин ап болбас, дедир, шугул аажы-чаңныг болбас дээрзин хевирлээр.

Школа-биле чоок харылзаа тудары

Бичии уругларның чаа чүүл билип алырынга сонuurгак өзерииниң, өөредилгеге (школага, ортумак, дээди өөредилге черлеринге, улуг кижилер болгужеге чедир) чүткүлдүг болурунун уг-шиин школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринден эгелеп ажылдап чорудары дээштиг. өөредилгениң *школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлери, эге ништи өөредилге, кол ништи өөредилге, ништи ортумак өөредилге черлери* – аразында сырый харылзааны тудуп, өөредилге-кижизидилге ажылын чорудар.

“Улустун төрөөн дылы, аас чогаалы, бойдустун, амыдыралдың дугайында билиглери – бо шупту хөй-хөй салгалдарның угаан-бодал, сагыш-сеткил талазы-биле сайзыралының эгээртинмес ундезини” дээрзин уругларга бичиизинден эгелеп билиндирер.

Кандыг-даа эртем кижиге херек, кандыг-даа мергежилди шингээдип ап чорууру чугула дээрзин уругларның мээ-медерелинге бичиизинден быжыктырар.

Мага-бот, күш-шыдал сайзырадыр, кадыкшыл быжыглаары

Уругларның кадыкшылын быжыглаары, кадык бооп өзерииниң таарымчалыг байдалдарынга уругларны бичиизинден эгелеп чаңчыктырары – улуг кижилерниң хулээлгези. Мага-бот талазы-биле арыг-силиг, угаан-медерел талазы-биле мерген болуру – кадык болурунун ундезини деп ада-ие уругларын сургаар. Кижизидикчи башкы өг-буле-биле сырый харылзааны тудуп тургаш, мага-боду кадык-шыырак, кылык-килең чок уругну хевирлээрин боттандыра, өөредилгеже углап-баштаар.

Уругларның кадыын дадыктырып, быжыглаарынга тыва улустун оюннарын кириштирип, кичээнгейлиг, шимченгир, сагынгыр-тывынгыр болурунга таарымчалыг байдалдарны тургузар.

Уругнун сайзыралынын бот-тускайлаң онзагайын эскерери

Уруг бурузунде онзагай салым-чаяан шыгжаттынган чоруур. Кижизидикчи башкының уруг бурузунун сайзыралынын онзагай байдалдарын кончуг кичээнгейлиг өөренип көөрү чугула. Бичиилерниң аажы-чаңының канчаар хевирлеттинип келгенин хайгаарап, сагыш-сеткил байдалын шын тодарадып деткиир. Ниитилелде байдалдар-биле уруглар чоорту таныжар болганда, оюннар болгаш оон-даа өске ажил-чорудулга уезинде бичии кижиниң сонuurгалдарын хайгаарап, корум-чурумун сагыырынга, чараш аажы-чаңга чаңчыктырар.

Уругларның төрөөн дылынга сонuurгалын оттурар, назы-хар аайы-биле чогуур билиглер, мергежилдер-биле чепсеглээри, амыдыралчы арга-дуржулганы оюннар дузазы-биле өөредип каары уругнун сайзыралынын бот-тускайлаң онзагайын бугу талалыг эскерери, деткири болур.

Уругларның тыва чугаазын сайзырадырының чугулазы

“Төрөөн Тывам” деп өөредилге программазы тыва улустун амыдыралынга дууштур ажылдап кылдынган. Тыва – онзагай байлак бойдус-чурумалдыг, агаар-бойдузу тускай, даглар-биле хурээлеттинген бурун тогулзуг чоннун чурту. Тыва чурттуң чону хөй талалыг ажил-амыдыралдыг (мал, чер, аңчы, ус-шевер ...), делегей чонун кайгадыптар салым-чаяанныг оолдар, кыстарлыг. Бичии кижилерниң төрөөн черинге ынак өзериинге, тыва чоннун амдыралын назы-харынга дүүштүр бүгү талалыг таныштырар, өөредир, тыва дылга чугааланып билир кылдыр өөредириниң айтырыгларын программада көдүргөн.

Тыва чугаазын сайзырадыр ажил-чорудулга уругларны өске кижиниң чугаазын дыңнап, чугааның ужур-утказын эскерип өөрениринге чаңчыктырар. Чоннун чаңчылчаан ажил-ижин, ёзулалдарын таныштырары бичии улуска, ылангыя хоорай уругларынга чугула. Чүге дээрге

тыва дылда сөстөрнiң уткаларын уруглар билбес, сөстөр чидип, уттундурарының айыылы бар. Уругларынга төрээн дылын өөредип алыксап турар ада-ие хөй. өөредилгениң кандыг-даа албан черлери курунениң, ада-иениң чагыын кууседир болганда, уругларга төрээн тыва дылын өөредир программаны тургузары эргежок чугула апарган.

Школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринге уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажил-чорудулганы чоннун амыдыралынга үндезилеп өөредир.

Уругланың идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун деткиир сорулгалыг угланыышкыннар

Идепкейлиг чорууру – чараш аажы-чаң. Уругнун бодунга идепкейни оттурарының араглары:

1. Чаа чүүлдү туралы-биле кылырынга сонуургалын оттурары, деткиири.
2. Бот-тускайлаң, идепкейжи болуру, түңнелди баш бурунгаар даап бодап билири.
3. Чаа чүүл кууседиринге сонуургалды, чаа идеяны боттандыраарынга эш-өөрүн кириштирип эвилелдээри.

өФКС-ның тодарадып турары уругларның идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун деткиириниң *сорулгалыг угланыышкыннары:*

- уруглар хөй-ниити черлеринге, уруглар садынга культурлуг аажы-чаңның дурумнерин өске кижиниң сагындырыы чокка кууседиринге чаңчыкканы, бот-идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун культурлуг алдынып билиринге көргүзүп турары;
- эш-өөрү, улуг улус-биле эвилең-ээлдек чугаалыжып билири;
- бодунун бодалын, дилээн, эскергенин тодаргай тайылбырлап турары;
- эт-херекселдерниң, болуушкуннарның аттарын шын адап тургаш, дыңнаанын, көргенин, билгенин тодаргай чугаалап билири;
- төрээн дылының чугаа уннерин шын, тода адап билири;
- тыва чугааны дыңнап өөрениринге белени, ажыглаар сөстөрнiң курлавырын чувелер аттары, оларның демдектери, болуушкуннар болгаш оларның шынарын илереткен сөстөрни шингээди ап турары;
- янзы-бүрү оюннар үезинде тыва дылга харылзаалыг чугааны эки чорудуп билири;
- шынчы, дыңнангыр, эвилең-ээлдек, кээргээчел сеткилдиг, улугларны хүндүлээр, бичиилерге дуза кадарын билири;
- чурттап турар чериниң дугайында эки билер, ада-иези, төрелдерин таныыр, ада-иезиниң, чоок кижилериниң чүнү кылып турарын билер;
- оюн үезинде долгандыр болуп турар чүүлдерге хамаарыштыр сонуургалды; кады ажилдажылга үезинде бодунга тааржыр кандыг-бир ажилды шилип ап шыдаары;
- чурттап турар чериниң үнүштериниң, дириг амытаннарының дугайында билер, оларга ынак, камгалап, хайгаараарын билири;
- улуг кижилерниң, башкыларының даалгазын бодунун шаа-биле шынарлыг, кызымаккай кууседип шыдаары;
- арыг-силиг болурунун дүрүмнерин сагып турары;
- кандыг-бир билдинмес чүүлге хамаарыштыр эш-өөрүнге, улуг кижилерге айтырыгларны шын салып билири;
- мага-бодун аваангыр, шыдамык кылдыр дадыктыраары.

өөредилгеге хамаарылгалыг киржикчилерниң боттарынын тургузуп турар кезээ

өөредилгеге хамаарылгалыг киржикчилерниң боттарының тургузар кезээ долгандыр турар хүрээлелди уругларга шингээтирип, сайзырадыр база хүн бурунун мөзү-шынар кижизидилгезиниң утка-шынарын боттандыраар.

Долгандыр турар чүүлдер-биле уругларны таныштырарда, тус черниң чонунун амыдыралын, ёзу-чаңчылдарын, оюн-тоглаазын, байырлалдарын, эт-херексел, эдилелдерин база өске-даа чүүлдерни кириштирип ажилдаар.

6-7 харлыгларның билип алыр ужурлуг чүүлдери:

- дылдың үннерин шын болгаш тода адап, үннерни ылгап билир ужурлуг;
- чоок болгаш удурланышкак уткалыг сөстөрни ылгап, оларны чугаазынга ажыглап билир ужурлуг;
- чурукту ажыглап тургаш, улуг эвес хемчээлдиг харылзаалыг чугааны чогаадып билир ужурлуг;
- чувелерниң туружун, үезин илередип турар сөстөрни чугаазынга шын ажыглап билир ужурлуг;
- амыдыралчы дуржулгазынга даянып, дыңнаан, көргөн, билген чүүлдеринге хамаарыштыр кыска чугаа тургузуп билир ужурлуг;
- аңгы-аңгы оюн байдалынга дүүштүр чугаага киржип билир болгаш оюннарның адын шын адап, ону шын шилип, канчаар ойнаарын тайылбырлап билир ужурлуг;
- сонуургак, улуг улуска болгаш эштеринге айтырыгларны салып билир;
- болуушкуннарның чылдагааннарын болгаш оларнын уржуктарын дилеп-тыварының аргаларын сонуургап турар;
- бойдустуң болуушкуннарынга болгаш кижилерниң ажил-ижинге хамаарыштыр бодунун бодалын илередип билир;
- хайгаарал база шенелде чорударынга туралыг;
- өскелерниң чедишкыннерин болгаш аштырышкыннарын деңге улежип, сагыш човап билир;
- бодунуң сагыш-сеткилин шын илередип, көргүзүп билир, бодунга бүзүрелдиг;
- аас чугаазы сайзыраңгай, чугаанын байдалынга дүүштүр бодунуң бодалын, күзелдерин шын илередириниң аргаларын ажыглап билир;
- сөстөрдө үннерни ылгап шыдаар. Чугааның нормаларын сагыырынга хамаарыштыр уругда эге билиг бар;
- улуг улус болгаш эш-өөрү-биле харылзаа тудуп билир;
- хөй-ниити черинге болгаш негелделеринге чагыртып билир;
- бодунуң дугайында, бойдус база ниитилел дугайында эге билиглери бар;
- уруглар чогаалдары-биле таныш;
- янзы-бүрү оюннар ойнап тура, шынныг байдалды азы шынга дүүшкек байдалдарны ылгап билир.

II. ПРОГРАММАНЫҢ УЖУР-УТКАЛЫГ КЕЗЭЭ

2.1. Школа назыны четпээн уругларның чугаа сайзырадылгазы

Школага белеткел бөлүүнүң (6-7 харлыг уруглар) чугаазын сайзырадырының сорулгалары:

- белеткел бөлүүнүң уругларын үжүк-бижикке өөредир-биле белеткел ажылын чорудар;
- үннерни шын, тода адап, үннүң туружун тодарадып өөредир; слог, үн, ужук деп терминер-биле таныштырар;
- уругларнң сөс курлавырын байыдып, идепкейжидерин уламчылаар: чугаазынга чоок уткалыг болгаш удурланышкак уткалыг сөстөрни ажыгладып өөредир (омак-сергек, хөглүг-өөрүшкүлүг; оожум-дүрген, эки-багай);
- чугааның грамматиктиг тургузуун өөредирин уламчылап, үннерни болгаш ужукту ылгап билиринге база слогтарны шын адаарын быжыглаар. Харылзаалыг сөзүглелдерни тургузуп, оон утказын чуруктуң дузазы-биле азы бодунуң шингээдип алган чуулун тода чугаалап билиринге өөредирин уламчылаар болгаш харылзаажырының культуразынга өөредип чаңчыктыр.

Сөс курлавырын байыдары

Уругларны долгандыр турар бойдус база амыдырал-биле таныштырып тура, ол ышкаш күш-ажыл, оюн уезинде оларның сөс курлавырын байыдып, идепкейжидер, кичээнгейлиг, тывынгыр, билип алган чүүлүн үр үеде сактып алып чоруун кижизидер.

Долгандыр турар чуулдерге хамаарыштыр уругларның сонургалын, оларның дугайында чугаалаар кузелин оттуруп быжыглаар.

Чүве аттарын, кылыг сөстөрүн, оларның демдектерин, хемчээлин илереткен сөстөрүни чугааның байдалынга дүүштүр быжыглаар ажылды уламчылаар. Удурланышкак болгаш чоок уткалыг сөстөрүни уругларның чугаазынга ажыгладып, быжыглаар. Чугааның байдалынга хамаарыштыр сөстөрүни шын ажыглап, янзы-бүрү чүүлдерни деңнеп, аңгылап, удурланыштырып, дөмейлеп билир кылдыр өөредир.

Чугааның үн культуразын кижизидери

Белеткел болүүнүн уругларын төрөөн дылының үннерин шын, тода, ыткыр адап өөретпишаан, чугааның үн культуразын сайзырадыры-биле дидактиктиг материалдарны, оюннарны, дүрген-чугааларны, шүлүктөрүни, тывызыктарны ажыглаар.

Адаары берге сыылааш “с, з, ц”, шыылааш “ш, ж, ч” база аяар “л, р” деп үннерни шын, тода адаарынга тускай мергежилгелерни ажыглап, өөрөнгөн үнүнүн сөстөрүнге туружун тодарадып, ону слогтарга, сөстөргө, домактарга шын адаарын быжыглаар.

Харылзаалыг чугаа

Уругларны харылзаажырының культуразынга өөредир. Чугааның киржикчилерин барымдаалап, монолог болгаш диалог чугаага өөредир. Оюннарга кириштирип, янзы-бүрү чугаа байдалдарын тургузары. Чечен чогаалдын утказын башкының дузазы-биле эдерти чугаалап өөредир. Сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле чугаа тургузары. Башкының эгелеп каан чечен чугаазын, тоолун улаштыр чугаалап ооредири, ол ышкаш чугааны ооң болуп турган черин (аалга, аргага, хоорайга, кудумчуга), үезин айтып тургаш (чайын, күзүн, кыжын, чазын, эртен, дүште, кежээ) тургузары.

Чугаанын грамматиктиг тургузуу

Уругларны бодалдарын шын илередип, домактарны шын тургузуп билир кылдыр өөредир болгаш сөстөрүни утказынга дүүштүр ажыглап, ангы-ангы домактар тургузарынга, тоожуушкун, чурумал база угаап бодаашкыннын элементилери кирген сөзүглелдер тургузарынга дидактиктиг оюннар болгаш көргүзүг материалдарын ажыглаар.

Чечен чугааны, тоолдарны шиижидип ойнаарынга өөретпишаан, дорт, доора чугааны ажыглап билир кылдыр өөредир.

Чечен чогаал-биле таныжылга

Уругларга таныштырар чогаалдарның шилилгезин кылып, чогаал сөзүглелдери-биле ажылдаар хевирлерин тодарадыры. Уругларны чогаалдың сөзүглелдерин шингээди алырынга белеткээри. Ном булуңун организаастаары.

Улустуң аас чогаалының жанрлары: тывызыктар, тоолдар, үлегер домактар, дүрген чугаалар, оюн үдөөн чугаалар болгаш чечен чогаал сөзүглелдери: шүлүк, кыскажык чечен чугаалар-биле ажыл.

2.2. Школа назыны четпээн уруглар өөредилгениң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулганың угланыышкыннары

Школа назыны четпээн уруглар албан черлеринге уругларны 2-3 харлыындан эгелеп хулээп турары-биле уруглар назынын бөлүктээнин дараазында назы-харга дууштур алган.

Уругларның назы-хары, тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулгазының тематиктиг угланыышкыннар аайы-биле деңнелиниң **характеристиказы**

Назы-харының аайы-биле уругларның бөлүү	Уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганын угланышкыннары
Школага белеткел бөлүү (6-7 хар)	“Төрээн черим делгемнери”

2.3 Программаның өөредиглиг адырлары болгаш уругларның чугаазын сайзырадыр өөредилгениң адырларының интегративтиг харылзаалыының онзагайы

Программада беш өөредиглиг адырларның (образовательные области) угланышкыннарын тыва улегер домактарга ундезилеп тургускан

Образовательные области	өөредилгениң адырлары	Тыва чугаа сайзырадырының угланышкыннары
Познавательное развитие	Билигини шингээдирин сайзырадыры	“Күзээнин чедер, Сураанын тывар”
Речевое развитие	Чугаа сайзырадыры	“Чечек черде, чечен менде”
Социально-коммуникативное развитие	Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры (<i>Хөй-ниити болгаш кижилер аразынга чурум сагыырының нормаларын болгаш дурумнерин сагып өөренирин кижизидип сайзырадыры</i>)	“Ада сөзүн ажырып болбас, Ие сөзүн ижип болбас”
Художественно-эстетическое развитие	Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал (<i>уран чуулдуң хевирлеринге даянып, иштики сагыш-сеткил байлакшыдары</i>)	“Сагышты ыры-биле ажыдар, Чаяанны ажыл-биле ажыдар”
Физическое развитие	Күш-дамыр сайзырадыры	“Турза – узун, Тутса - мөгө”

Билигни шингээдирин сайзырадыры “Күзээнин чедер, сураанын тывар”

Угаан-бодал кижизидилгези амыдырал-биле дорт харылзаалыг. Хүн бүрүде бүгү чуртталгазының дургузунда кижиниң угаанын чаа билиг байыдар, сайзырадыр.

Назы-хар аайы-биле уруглар чоннуң ажыл-агыйы, октаргай, делегей, бойдус-биле оюннар таварыштыр билип ап, шингээдип эгелээр.

Тыва улустуң ажыл-амыдыралының дугайында чаа медээлерни оюннар, коргүзүглер дузазы-биле таныжып тура, уруглар агаар-бойдус болушкуннарының, аң-мең, куштарның, үнүштерниң амыдыралында онзагай чүүлдер-биле таныжар, эскерип өөренир, чаа билиглерни боттарынга сиңирип аар.

Чаа чүүлдерни шингээдиринге сонургал уругларның сагынгыр, тывызыын, эскериичелин сайзырадыр.

Төрээн чериниң чечек-чимизин, оът-сигенин, аң-меңин, балык-байлаан, девискээрин, чонунуң ажыл-амыдыралын, ыры-шоорун, оюн-тоглаазын өөренири уругларның угаан сайзырадырының бир үндезини болур.

Кожа-хелбээ чурттап чоруур чоннарның ундезин культуразы-биле таныжары – хөй янзы билигни чыып, шингээдип алырының аргазы, чугаа сайзырадырының солун ажыл-чорудулгазы. Чаа билигни шингээдир.

Угаан-бодал кижизидилгези уругларның назы-харынга дүүштүр чоорту чорудар ажыл болганда, билиглерни амыдыралчы үлегер-чижектер-биле, чаа үениң медээ-коммуникативтиг аргаларын ажыглап тургаш өөредип, сайзырадырын чаа үе негеп турар.

Чаа билигни шингээдип тура, уругларның чугаазын чаа тыва сөс курлавыры-биле байыдар, национал бот-чоргааралды кижизидикчи башкы оттуруп.

Чугаа сайзырадылгазы

“Чечек черде, чечен менде”

Долгандыр турар кижилер-биле харылзаа тудуп өөренириниң болгаш культурлуг аажы-чаңны хевирлээриниң бир чугула аргаларының бирээзи аас чугаазы, дылы сайзыраңгай, чечен-мерген болурунга уругларны кижизидери болур. Улуг улустуң чугаалап азы номчуп бергени чуулдерин сактып ап, чамдыктарын шээжилеп алып арганы уругларга бээр. Хой чүве сактып ап, чугаазын чаа состер-биле байыдып чорууру уругларның угаан-медерелиниң сазыралын быжыктырар, келир үеде угаанныг, чазык-чаагай аажы-чаңныг болуп озеринге салдарлыг.

Төрээн (тыва) дылын дамчыштыр уругларны чер-чуртунга, өг-бүлезинге ынак болурун, “Тываның үндезин чурттакчызы мен” деп чоргааралды оттуруп билиндирери уругларның тыва чугаазын сайзырадыр сорулгазының кол угланышкыны болур. Үндезин төрээн (тыва) дылы оске дылдарны ооредиринин болгаш оске чоннун культуразын билип алырынын дозу болур дээрзин ада-иеге таныштырар.

Уругларның тыва чугаазын сайзырадырынга тыва улустуң аас чогаалы, уруглар чогаалы, уран чуулдуң хевирлери улуг салдарлыг.

Чогаал маадырларының аажы-чаңын эскерип, улуг улустуң дыл-домаан оттунуп, чечен-мерген чугаалап, угаап боданырын делгемчидерин уругларның дыңнаан чогаалдары хевирлээр.

Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры

“Ада сөзүн ажырып болбас, ие сөзүн ижип болбас”

Хөй-ниити черинге сагыыр нормалар, дурумнер уругларны, бир дугаарында, ниитилелге бодун шын алдынарын, кижилер-биле харылзажып билир кылдыр өөрениринче кичээнгей салыр; ийиде, кижилер-биле чугаалажып тура, бүгү чүве өй-чижектиг дээрзин уругларга билиндирип, тыва улустуң хүндүлээчел аажы-чаңынга кижизидери болур. “Авай”, “ачай”, “угбай”, “акый”, “дунмай”, “кырган-авай”, “кырган-ачай” дээн чергелиг өске-даа төрел харлзааларга хамаарышкан сөстөрни ажыглаар кылдыр чаңчыктырар.

Улуг бөлүктүң болгаш школа кирер бөлүктүң үрүглары хөй-ниити черлеринге сагыыр нормалар болгаш дүрүмге чагыртып, бодунуң аажы-чаңын, дыл-домаан боду хайгаарап өөрениринге чаңчыгар. Угаап боданырын, долгандыр турар кижилерге кичээнгейлиг, сагыш човангыр болурун болгаш бодунуң кылган эки чуулдери-биле долгандыр кижилерни өөртүп, бодунуң сонуургалын тып билир, эш-өөрү-биле ону сайгарып, түңнээринге кижизиттинер.

Долгандыр кижилерниң сөс-домаан дыңнаары, чагыг-сүмезин кууседири, оларны хундулээри – кижизиг шынарның, биче сеткилдиг, дыңнангыр болурунуң херечизи болур.

Хөй-ниити черинге чурум сагыырының нормаларынга болгаш дүрүмнеринге чагыртып, тыва улустуң чаагай чаңчылдары улуг улустуң дилээн кууседип, хоржок деп кортпактанын, көгүткенин, ыяттырганын билип, уруглар чажындан-на кижизиттинген турарын программада чугулалап турар.

Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал

“Сагышты ыры-биле ажыдар, чаяанны ажыл-биле ажыдар”

Уран чуул, эстетиктиг сайзырал (художественно-эстетическое развитие) – уругнун салым-чаяанын эскерип, деткири, сайзырадыры. Уран чүүлдүң аңгы-аңгы хевирлери: чурулга, танцы-сам, ыры-хогжүм, шиилер дузазы-биле уругларны чараш аажы-чаңга, мозү-бүдүшке хевирлээр.

Уругларның аас чугаазын сайзырадырынга тыва чоннун уран чүүлүнге даянып, оон янзы-бүрү хевирлерин сеткил-сагыжындан чарашсынып, үнелеп билирин хевирлеп кижизидери бо угланыышкында кол черни ээлеп турар. Чараш чүүлдү эскереринге, мөзү-шынарны сайзырадырынга, чараш аажы-чанга кижизидеринге национал культураның бүгү хевирлери кижизидикчи салдарлыг: аас чогаалы, хогжүм, ыры, сам болгаш хол-биле кылыр ажилдар, каасталга болгаш оон-даа өске. Уругларның чарашты эскерип, уран чүүлдүң хевирлерин сонuurгаар, боттарының шаа-биле чогаадыкчы ажилдарны күүседип, чогаадып, бодунуң холу-биле кылып өөрениринче кичээнгейни кижизидикчи башкылар углаар.

Уран чүүлдүң бүгү хевирлерин хар-назынынга дүүштүр уругларга таныштырар, оларнын сонuurгалын оттурар оюннар уругларның тыва аас чугаазын байыдары-биле холбаалыг болур. Шингээдип ап турары сөс курлавырынын утказын медереп билиринге чедир ыры-хогжумнун салдары, аас чогаалының сүүзүннүү, төрөөн чериниң агаар-бойдузу, ада-өгбениң ажил-амыдыралы уругларның төрөөн черинге ынаан, чоргаралын улам ханыладыр база Тыва чуртунуң дугайында билиин делгемчидер.

өгбелерниң бурун уран чүүлү – өпей ырыдан эгелээш, хогжүм херекселдерин танып билири, чугаазынга ажыглап өөренири эстетиктиг кижизидилгениң эгезин салыр.

Тыва улустуң ус-шевер ажил-ижи-биле таныжылга, оларны кылып өөрениринге чугула херек херекселдерниң ат-сывын билири, уругнун келир уезинде ус-шевер ажилдарга сонuurгалын бедидер.

Күш-дамыр сайзырадыры

“Турза – узун, тутса - мөгө”

“Күш-дамыр сайзырадыры” уругнун кадык-шыырак өзериңиң таарымчалыг байдалдарын тургузуп берип, кадык өзериңге чүнү сагыырын, кандыг дүрүмнер барын оюннар болгаш көргүзүлгү кичээлдер дузазы-биле тайылбырлап таныштырар. Тыва чоннун уругларның күш-дамырын сайзырадырынга оюннары чугле кадык-шыырак болурунга таарымчалыг эвес, угаан-бодал хевирлээринге салдары улуг.

Күш-дамыр сайзырадыры уругларның чугле күш-шыдалын дадыктырып быжыглаарындан аңгыда, амыдыралдың берге шылгалдаларын ажып эртеринге белеткээр.

Күш-дамыр сайзырадыры уругларның шимченгир, кашпагай, тудунгур, сагыгыр-тывызык болурун хевирлээр. “Матпаадыр” деп номнун ужур-утказы уругларны сайзырадырынга эргежок чугула үндезин боор.

Тыныш органнарын сайзырадырынга “Узун тыныш”, кичээнгейлиг, кашпагай, шыырак болурунга “үш моорей” деп оюннар уругларга солун боордан аңгыда, кадык болурунга кончуг ажыктыг. Ынчангаш тыва улустуң ёзу-чаңчылыдарында уругларның кадык өзериңге таарымчалыг байдалдар хөй. Тыва улустуң оюннарын өөредири, оюннар, беседа болгаш оон-даа өске аргалар дузазы-биле чорудары солун болгаш ажыктыг.

Уругларның күш-дамыр сайзырадылгасы күш-ажыл, мөзү-бүдүш, эстетиктиг кижизидилгелер-биле сырый холбаалыг. Тыва улустуң сүр-күчүзүнүн оюннарын ооренип тура, уругларның чугаа культуразы сайзыраар, сөс курлавыры байыр.

2.4 Программада уруглар өөрөдигезинин адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр угланышкыннар

2.4.1 Билигниң шиңгээдирин сайзырадыры

“Кузээнин чедер, сураанын тывар”

Сорулгазы: уругларның өөренип турар темазынга дүүштүр ниити медээден херек чүүлдү тып, ылгап, шинчилеп тыварын сайзырадыр, чоннуң аас чогаалынга, амыдыралының дуржулгазынга даянып, тыва чугаага өөрөдир, чаа билигни дыңнап, өттүнүп, боданып шингээдиринин аргаларын таныштырып кижизидер.

Аажы-чаң, мөзү-бүдүш тодарадырынга, болуушкуннарның болуп турар чылдагааннарын тыва чоннуң дыл-домаа, тывызыктар кайгамчык улуг салдарлыг. Угаан-медерел сайзырадырынга, чүвени сактып алырынга, санны санап өөрениринге тыва оюннар кончуг дээштиг. (“Бир деп чүл?”, “Чадыр өг” ...)

Тыва тоолдарны дыңнап тура, уруглар черниң кыры, октаргай делгеми, оран-чурт, оларның девискээри, тургузуу дугайында билиглерни ап, сактып алыр.

Кадыкка, амы-тынга онза айыылдыг чүвөлери ылгап билиринге өөренип турар. Оюн “Артык херекселдер” (уруглар ниити чүвөлөрдөн айыылдыг эт-херекселдерни ылгаар).

Школага белеткел бөлүу (6-7 харлыглар)

“Төрээн черим делгемнери”

Чурттап турар чериниң аайы-биле аржааннарны, хөлдерни, улуг хемнерни, дагларны адаар, эш-өөрунге чугаалап бээр.

Тываның төвү Кызылда культура болгаш спорт адырынга хамаарышкан черлерни ада-иезиниң, башкызының, чуруктарның дузазы-биле тывары, өг-бүлезинге, эштеринге таныштыраары.

Тываның сүлде демдээнде чүнү киригенин, ыдык тугунуң өң-чүзүнүн тодарадыр, оларның дугайында эштери, башкызы-биле чугаа кылыр.

Тываның ыдык ырын дыңнаар, шээжилеп алыр.

Тываның кожууннарының аттарын өөренип алыр, картадан тып өөренир.

Тыва Республиканың Чазааның даргазы кым дээрзин ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр.

Тываның Россияда билдингир кижилериниң дугайында ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр.

Тыва, орус болгаш өске-даа чоннарның байырлалдарын, оларның онзагайларын чугаалап билер.

Агаар-бойдустуң болуушкуннарының, мал, аң-мең, куштарның онзагайларын ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр, эштеринге чугаалап бээр.

Россида чурттап чоруур чоннарның тоолдарын, чогаалдарын башкызы-биле өөренир.

2.4.2 Чугаа сайзырадылгазы

“Чечек черде, чечен менде”

Сорулгазы: назы-харынга дүүштүр уругларның тодаргай эртемни өөрениринге чугула сөс курлавыры-биле уругларны чепсеглээр, оюн болгаш кичээлдерниң өске-даа хевирлериниң уезинде чугаазы сайзыраңгай уругну кижизидер, даалгаларга дүүштүр угаап-боданыр аргазын сайзырадыр.

Аас-дылы чечен-мерген кижилер чон аразынга бодун алдынып шыдаар, амыдыралдың бергелеринге торулбайн баар дээрзин тыва улустуң тоолдарында (“Уш чүүл эртемниг оол”, “Уран -Дойду”, “Чыраа-Кулун”...) илереткенин билиндирер.

Дилегни, бодунуң бодалын, дыңнаан аза дыңнадыр дээн медээзин уругларга тода чугааладып өөредирин назы-харының онзагайын барымдаалап, ылангыя уругнуң чугаазынын шын хевирлеттинер үезинде чорудары чугула. Уруглар кандыг-даа чугаа кылырда, баш удур боданыры херек дээрзин шингээдир. Уругну чугаазынга кичээнгейлиг болурун чажындан белеткээр.

2.4. Тематиктиг планнаашкын

Школага белеткел бөлүк (6-7 харлыглар)

Тема: “Төрээн черим делгемнери”

Сорулгазы: школага белеткел бөлүүнүң уругларының эрткен чылгы шингээткен билиглеринге даянып алгаш, бо чылын өөренир темаларны катаптавышаан, чаа билиглер-биле таныжар, сос курлавырын байыдар. Тыва **Ө, ң, У** деп уннерниң база өк-биле адаар сөстөрниң шын адалгазын чедип алырынга таарымчалыг байдалдарны тургузары. Улустуң аас чогаалының аңгы-аңгы хевирлерин ылгап, улустуң тоолдарын болгаш авторлуг тоолдарны ылгап билиринге өөредир. Төрээн чер-чурт дугайында айтырыгларга шын харыны берип өөрениринге чанчыктылары. (Аас чогаалының биче хевирлерин башкы кичээл санында-ла эпиграф кылдыр ажыглаарын чөптүг деп санап турар).

Ай	Кичээл темалары
Сентябрь	<p>1.Кус. “Билиглер хуну” деп сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле кыска харылзаалыг чугаа тургузар. Тыва улустун тоолу “Уш чуул эртемниг оол”</p> <p>2. Куску дужут. В. Сухомлинскийнин “Мээң авам хлебсиг” деп чечен чугаазын уругларга чугаалап бээр</p> <p>3.Кижиниң тургузуу. Беседа</p> <p>4.Мээң өг-булем Уругларның чураан чуруу-биле ажыл</p>
Октябрь	<p>1.Мергежилдер Сюжет-рольдуг оюннар</p> <p>2. өг (бажың) Уругларның хууда хайгааралынга даянып улуг эвес харылзаалыг чугаа тургузар</p> <p>3.Эт-сеп, аяк-сава Мнемодорожка дузазы-биле чечен чугаа тургузар</p> <p>4. А.Шоюннун “Хөглүг уруг” деп шулуун уругларга номчуп бээр</p>
Ноябрь	<p>1.Тыва дыл хуну. Ө, ң, У – биле таныштырар</p> <p>2.Кызыл – ТР төву Шулук доктаадыр Л.Чадамба “Кызылым”</p> <p>3.Тываның казымал байлаа Беседа</p> <p>4. Кожууннарже аян-чорук Оюн – аян-чорук</p>
Декабрь	<p>1.Кыш “Кышкы оюннар” деп сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле кыска харылзаалыг чугаа тургузар</p> <p>2. Тыва Республика (сулде демдээ) С. Сарыг-оолдун “Төрээн Тывам” деп шулуун доктаадыр</p> <p>3.Тыва чуртум делгемнери Дидактиктиг оюн</p> <p>4. Уругларга башкының шилип алган тоолун азы чечен чугаазын чугаала бээр</p>
Январь	<p>1.Тоолдарга викторина</p> <p>2.Тывызык, улегер домактар</p> <p>3. Узун-тыныш, дурген чугаа</p> <p>4. өпей ырылар, көгүдүглер</p>

Февраль	1.Шагаа – тыва улустуң байырлалы <i>Ниити коллективтиг дуржулгага даянып, чугаа тургузар</i> 2.Тыва хеп <i>Харылзаалыг кыска чечен чугаа чогаадыр</i> 3.Тыва чем <i>Харылзаалыг кыска чечен чугаа чогаадыр</i> 4. Тыва оюннар <i>Кажык-биле оюннар</i>
Март	1.Тыва чогаалчылар 2.Тыва спортсменнер <i>Ниити коллективтиг дуржулгага даянып, “Хуреш” деп темага чугаа тургузар</i> 3.Тыва чурукчулар <i>С.К.Ланзы “Портрет матери”</i> 4.Тыва ыраажылар, тыва ыры херексели <i>Уругнуң хууда дуржулгага даянып, “Хоомей” деп темага кыска чечен чугаа тургузар</i>
Апрель	1.”Азырал амытаннар” <i>деп чуруктуң сериязын ажыглап тургаш, харылзаалыг чугаа тургузар</i> 2. Дириг амытаннар <i>Уругларга “Дилги чуге кызыл апарганыл?” деп тыва улустуң тоолун номчуп бээр</i> 3.Куштар <i>О.Кан-оолдун “Хөглуг куштар” деп шулуун доктаадыр</i> 4.Кызыл дептер <i>Шулуктер, тывызыктар</i>
Май	1. “Маадырларны утпаалыңар” <i>деп темага чугаа чорудар</i> 2.Чай. Балык-байлаң <i>А.Шоюн “Балыктар аштай бээр” уругларга номчуп бээр</i> 3.Тываның аржаан-суглары, хемнери, холдери <i>Уругларга С.Сарыг-оолдун “Ойнаар суум” номчуп бээр</i> 4. Торээн черим делгемнери <i>Катаптаашкын Викторина</i>

2.3. ШНЧУОАЧ болгаш өг-буле.

Уруглар кижизидилгезинге кады ажылдажылга айтыраглары

Школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи бшкыларының болгаш өг-буле аразында быжыг харылзаа тударының кол принциптери:

- школа назыны четпээн албан чериниң ажыл-чорудулгазының өг-булелерге ажык-чарлыг байдалды (ада-ие бурзунге уруунун садикте канчаар өзүп, сайзырап турарын көөр, аргалыг болуп турары);
- школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи башкыларның болгаш ада-иелерниң уруглар кижизидилгезиниң айтырыгарыңга хамаарыштыр чаңгыс аай негелделии;
- чараш мөзу-шынарлыг, узел-бодалыңга хамаарыштыр быжыг туруштуг, идепкейжи уругну хевирлээринге уругнуң сайзыралын деткириниң таарымчалыг байдалдарын бичии кижилерниң болуунге, ниити коллективке база өг-булеге тургузары;
- уругларның сайзыралында ниити болгаш хуу шиитпирлеттинмейн турар айтырыгларга хамаарыштыр диагностиктиг ажыл-чорудулганы таарымчалыг, эптиг-чоптуг чорударының байдлдарын тургузары.

ШНЧУОАЧ-ниң башкыларының кол сорулгазы – өг-булеге, херек апарганда, кижизидилге айтырыгларына мергежилдиг дуза көргүзери, өг-булеге деткимчени кадары. Уруглар кижизидилгезиниң талазы-биле өг-булениң чагыын шын, бедик профессионал мергежилдиг чорудары:

- уругларның сонургалдарын болгаш хереглелдерин сайзырадыры;
- уруг кижизидериниң айтырыгларын шийтпирдээрде ада-иениң хулээлгелерин болгаш харысалгазын дең кууседириниң айтырыгларын чогулмчалыг чорударының айтырыгына дуза коргузери;
- өг-буледе улуглар болгаш бичиилер – салгалдар аразының харылзааларын, бот-боттарының деткириниң аргаларын ажык-чарлыг болдулары;
- өг-булениң уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан улегерин көргүзүп, өг-булелерниң чанчылаан ёзу-чанчылдарын тургузуп, хевирлээрин деткири;
- уругнуң бот-тускайлаң сайзыралын билип, деткип, бузурелди коргузуп база хундулээри.

Школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи башкыларының болгаш өг-буле аразында быжыг харылзаа тударының ажыл-чорудулгазы өг-булениң кежигуннериниң хундукел харылзаалыын бжыглаар:

- өг-булениң кежигуннери, чоок дөргүл-төрелдери, улуг назылыг кижилерни, уруглар аразына хундулел ёзузун сагыырына кижизидери;
- чоннуң чанчылдарына, ыдыктарына хумагалыг, бедик сузук кылдыр көрүп чурттаарын чагыыры;
- өг-булениң уруглар кижизидер талазы-биле улегерлиг арга-дуржулгазын оорениринге удур-дедир деткижип ажылдарына белен болуру;
- өг-булениң ниити культуразын, ада-иениң талазындан уруг кижизидеринге уругнуң сайзыралын психология эртеми-биле холбап билерин деткири;
- хой-ниитиниң кижизидилге херээнге ада-иениң идепкейлиг болурун, хойнуң санал-оналын дыннап ап чоруурун деткири;
- уруглар хевирлээринге ад-иениң улегер-чижээ, бичии улустуң кижизиг өзеринге дорт хамаарылгалыг дээрзин база ада-ие хулээлгелерин сагыырына деткимче коргузери;
- тыва улустуң улегер домактарын кижизидилге херээнге чөптүг ажыглап, тыва аас чугаа сайзырадырының херээн өг-буленин кылдыр көөрүнге чаңчыктылары.

Ада-ие-биле ажыл-чорудулга	Ажыл-чордулганын сорулгалары	Ажыл-чорудулганын хевирлери
Медээ-аналитиктиг	Уруглар кижизидилгезинге хамарыштыр өг-булениң сонургалдарын, негелделерин база ада-иениң уруглар кижизидер арга-дуржулгазына таарымчалыг салдарын көргүзери	Социологтуг анкеталар-айтырыглар чорудары, “Айтырыг-харыы” булуңун ажыдары, Бот-хуузунуң демдеглел дептерин чорудары

Шингээл угланышкынныг	Школа назыны четпээн уругларның назы-хар аайы-биле сайзыралының онзагайларын ада-иеге таныштыралы. Уруглар кижизидериниң айтырыгларынга хамаарыштыр херек кырында ажилдар чорударын боттандыралы	<ul style="list-style-type: none"> • Семинар-практикумнар • Тренингилер • Хуралдар, чанчылчаан хевирден аңгыда консультациялар чорудары • Ог-буле оргээзи • Улусчу кижизидилгениң аас журналы • Ада-ие театры (арга-дуржулга солчулгазы, ог-булениң уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан аргаларынга ундезилээн оюн-коргузуг) • Педгоиктиг номчулгалар
Дыштанылга угланышкынныг	Уругларның иштики сагыш-сеткилин ада-иелерниң, кижизидикчи башкыларның киржилгези-биле деткири	<ul style="list-style-type: none"> • Байырлалдар эрттирери • Коргузуглуг делгелге (ада-иелер болгаш уругларның ажилдары) • Бөлгум болгаш секция ажилдары • Демнежилге өргээлери: “Адалар өөредии”, “Иелер чагы”, “Кырган-авам, кырган-ачам аптаразы” • Кадык камглаарының неделязы • “өг-буледе уран номчулга”
Коргузуг, таныштырылга медээлел угланышкынныг		<ul style="list-style-type: none"> • Тайылбыр-өөредиглиг булуңнар: “Ада-иеге суме”, “Номчуурун сумеледивис”, “Уруглар психологиязы” • “өгбе чагы”. Уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан солуннар, журналдар, буклеттер • Ажык эжиктер хуну (неделязы): видеоматериалдар көөрү (садикке болган болуушкуннар, кичээлдер, байырлалдар азы оон-даа өске ажилдарның хевирлери), чаа унген номнар таныштырылгазы.

2.4. Кады кошкак уруглар-биле ажилдаарының чамдык аргалары Кады кошкак уругларның билиг чедип алырының дугайында

Уругларның кадынының кошкак байдалынга: угаан-медерелиниң сазыралы саадаан уруглар, шимчээшкини кызыгаарлыг, дыңнаары болгаш көөрү багай, аутист дээш о.о. уругларның психологтуг сайзыралының, ооренип шыдаар арга-шинээниң бот-тускайлаң деңнелин ада-иениң чөпшээрели-биле тодарадып алыр. Диагностиктиг хыналданы өөренип көрген соонда, кижизидилге айтырыглары тодараттынар: эдип-чазаар, деткиир, ниитилел амыдыралынга, чон-биле харылзажырынга чаңчыктырал дээш о. ө.

Уругларның кадының байдалынга таарыштыр программа тургузарынга Россия Федерациязының өөредилге болгаш эртем яамызынын 1598 дугаарлыг “Кадының байдалы кызыгарлыг уругларны өөредириниң эге школаның өФКС бадыланынын дугайында” деп доктаалының база ол шкаш ниити өөредилге черлеринге өФКС негелделеринге дууштур ажилдап кылдынган программаларның төнчу туннелдерин

кичээнгей углап алыры чугула. Чуге дээрге ШНЧУӨАЧ-нын кады кошкак уруглар-биле ажылдаарының сорулгалары бурунгаар угланган турар ужурлуг.

Эмчи-психолог комиссиязының берген сумелерин ёзугаар кады кошкак уруглар-биле ажылдаары дараазында угланышкыннарлыг:

- Бажыңга өөредир уругларга таарыштыр ажылдаары;
- Уругларның кадының аайы-биле бөлуктер тургузуп ажылдаары.

Уругларның кадының байдалыңга таарыштыр кижизидилге ажылдарыңга психолог, логопед, немелде өөредилгениң башкыларының база ада-иениң талазындан деткимче улуг болуру билдингир.

Уругларның кадының кошкак талалары дараазында бөлуктерни тургузуп турар:

- кулаа шуут дыңналас уруглар;
- дыңнары кошкак уруглар;
- караа шуут көрбес уруглар;
- карааның көөрү кошкак уруглар;
- чугаазының сайзыралы багай уруглар;
- шимчээшкиннери кызыгаарлыг уруглар;
- угаан-медерелиниң сайзыралы саадаан уруглар;
- аутист уруглар.

Эмчилерниң, психолог башкыларның берген сумелерин ёзугаар тускай эртемнин башкызы уругларны кижизидериниң, өөредириниң арга-методтарын шилиир.

Направление «Познавательное развитие»

Конструирование

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Ребенок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты. Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Не случайно в

современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Предлагаемое методическое пособие поможет педагогам и родителям в организации занятий по конструированию с дошкольниками 4–5 лет. В пособие также включен разнообразный познавательный и развивающий материал по развитию пространственной ориентации; по обучению построению схем, планов, чертежей; по формированию элементарных географических, астрономических представлений, а также занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей.

При разработке данного материала использовались исследования Н. Н. Поддъякова, Л. И. Парамоновой, А. Л. Венгера, А. Н. Давидчук, О. М. Дьяченко, В. В. Холмовской и др.

Материал апробирован в ДОУ № 32, 1415, 1039, 1268 и других дошкольных образовательных учреждениях г. Москвы и является технологией к программе «Конструирование и ручной труд», рекомендованной Министерством общего и профессионального образования РФ (1998 г.).

Предлагаемая система занятий рассчитана на один учебный год. Занятия разбиты по темам. Каждая тема может быть реализована в течение месяца на специально организованных занятиях и в свободное от занятий время. Задания можно варьировать, включать в задачи из игровых заданий; сокращать, перенося в свободную деятельность; проводить по частям в течение дня или нескольких дней, или использовать для занятия все время отведенное для всех занятий в определенный день недели, перенося, например, ручной труд, рисование, аппликацию на другой день.

Задания построены с учетом постоянной смены деятельности, насыщены игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключают переутомление детей. Игровые задания ориентированы на подгрупповую форму организации. Одно занятие в месяц проводится фронтально.

Ожидаемые результаты к концу года

- Формируются представления детей о созидательном труде людей творческих и прочих профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители, станочники).
- Сформирован устойчивый интерес к конструированию
- Сформированы представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа.
- Развита способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Формируется умения придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала зарисовках и схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов и формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн –деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).

- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформировано привычка соблюдать чистоту и порядок.

В год проводится 35 занятий по конструированию и ручному труду. Из них по конструированию – 18 занятий, а по ручному труду – 17 занятий. В месяц проводится 2 занятия по конструированию и 2 занятия по ручному труду, так как эти занятия должны чередоваться.

Цели и задачи рабочей программы по конструированию

Цели и задачи разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.

Одно из важных задач художественно – творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с деятельностью по конструированию.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по конструированию

п/№	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности
Сентябрь 1	Конструирование Тема 1. Здания	Учить создавать различные конструкции дома из строительного материала.
2	Конструирование Тема: Работа с иллюстрацией «Здание»	Развивать координацию движений рук и глаз, уточнить имеющиеся у детей представления о размере, цвете
Октябрь 1	Конструирование Тема: Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; формировать представления о колесах и осях; о способах их крепления.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в строительстве земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам); их преобразовании по различным условиям ...
Ноябрь 1	Конструирование Тема: «Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения;
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в строительстве различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов; развивать способность к моделированию и конструированию, к построению чертежей сооружений; упражнять в строительстве по условиям и темам
Декабрь	Конструирование	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в

1	Тема: Роботы	моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность изобретательность
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в создании роботов для различных целей из конструкторов ; совершенствовать конструкторские способности;
Январь 1	Конструирование Тема: Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в построении планов, схем и чертежей; развивать творчество и изобретательность: совершенствовать конструкторские способности
Февраль 1	Конструирование Тема: Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов;
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в конструировании различных мостов из конструкторов; в сооружении мостов по схемам и чертежам, по собственным рисункам; по зарисовке. Развивать зрительный анализ, внимание, сосредоточенность при выполнении заданий.
Март 1	Конструирование Тема: Суда	Расширять у детей представление о судах (виды судов, функционально назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражняйте детей в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании по условиям («Сконструируйте из геометрических фигур грузовое судно для перевозки леса с одним судовым краном, с моторным отделением и каютами, расположенными у кормы», «Сконструируйте контейнеровоз с двумя судовыми кранами, позволяющими грузить контейнеры и в трюм, и на палубу, моторное отделение и каюты пусть будут размещены в центре судна» и т. д.). Упражняйте в зарисовке судов, в построении схем; развивайте сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность.
Апрель 1	Конструирование Тема: Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражняйте детей в изготовлении механизмов с зубчатой передачей, организуйте игры с ними. Развивайте конструкторские способности детей в процессе конструирования на темы: «Железнодорожный вокзал», «Парк с аттракционами», «Железная дорога на Формадосе»;

		упражняйте в совместном конструировании; учите договариваться, планировать общую деятельность, добиваться результата, интересно обыгрывать конструкции.
Май 1	Конструирование Тема: Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
2	Конструирование Тема: диагностика	Предложите им конструировать различную технику по замыслу Побуждайте ребят объяснять, как они создавали свои конструкции, демонстрировать их в действии, рассказывать о пользе, о возможностях применения и т. д. Предложите детям зарисовать конструкции либо построить их схематические изображения или чертежи, которые вы «телепортируете».

Программа по художественному ручному труду «Настоящие волшебники» для детей подготовительных к школе групп I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная программа по художественному и ручному труду «Мастерская волшебников» разработана, утверждена и реализуется в образовательном учреждении на базе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №37 «Золотая рыбка», разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровской, М.А. Васильевой, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рассчитана на возраст детей от 5 до 7 лет, срок реализации программы три года.

Программа по художественному и ручному труду **направлена** на развитие творческого потенциала дошкольников и воспитание у детей интереса к разным видам художественной деятельности, стремление участвовать в конкурсах и фестивалях детского творчества.

Данная программа ориентирована на среднюю, старшую, подготовительную группу, является открытой к изменениям, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий.

Педагогическая целесообразность

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель программы. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности. Способствовать развитию у детей устойчивого интереса к художественному и ручному труду.

Задачи программы

1. Учить детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях дополнительного образования «Мастерская волшебников»
2. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.
3. Развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.

4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.
5. Выбатывать желание получать положительные результаты в работе.
6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.
7. Учить детей анализировать образы поделок.
8. Развивать целеустремлённость в работе.
9. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.
10. Изготавливать с детьми атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использовать детские поделки для оформления интерьера дошкольного учреждения.
11. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
12. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

Отличительной особенностью программы является то, что время работы дети превращаются в волшебников и делают своими руками «волшебство», каждая работа имеет своё назначение: украшение, подарок, для игры и т.д. Первое занятие в каждой группе — это создание волшебной палочки, которая сложнее предыдущей группе. В конце учебного года, на итоговом занятии, в награду и подтверждение его навыков ребёнок получает диплом волшебника волшебной мастерской и свою волшебную палочку. В средней группе детей называют «Маленькие волшебники», в старшей - «Просто волшебники», а в подготовительной группе - «Настоящие волшебники». Отличительная особенность также в том, что появляются новые возможности и используются более разнообразные материалы для творчества - солёное тесто, карамель, крашенная манка, поделки из круп, шоколада, губок, ниток, фольги, бисера, бус, страз и так далее.

Принципы построения педагогического процесса

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Индивидуальный подход.

Методы и приемы обучения

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

- 1 этап - знакомство со свойствами материалов.
- 2 этап - обучение приемам изготовления.
- 3 этап - изготовление поделок.

Практическая работа детей

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом: тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделки. На первых занятиях идет

полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Подготовительная группа

- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Продолжает формироваться умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов, формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).
- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Приобщаются к дизайну (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).
- Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.
- Развита поисковая деятельность.
- Умеют анализировать поделку.
- Сформировано положительное отношение к труду.
- Развита конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.
- Рука подготовлена к письму.

Раздел 1. «Работа с бумагой и картоном»

Задачи обучения:

1. Совершенствовать умение детей работать с бумагой и картоном, продолжать учить делать поделки по типу «Оригами». Продолжать учить делать плоскостные игрушки, объединённые одним содержанием на плоском цилиндре или картоне, изготовление настольных театров по мотивам русских народных сказок.

2. Учить создавать различные конструкции по словесному описанию или рисунку.
3. Мастерить игрушки – забавы, используя в работе картон и бросовый материал, пользуясь шаблоном.
4. Учить изготавливать отдельные элементы для карнавальных костюмов, инсценировка сказок, рассказов. При этом в качестве дополнительного материала используя бросовый материал.
5. Учить создавать и оформлять картины по типу «Коллаж». Используя в работе ткани различной текстуры: кружева, атлас, драп, шифон, трикотаж; бросовый материал: пуговицы, старые фотографии вырезки из старых газет и журналов и т.д.; акварельные краски, фломастеры, цветную бумагу.
6. Учить делать объёмные игрушки, в основании которых лежат геометрические формы: цилиндр, конус.
7. Дать элементарные навыки и понятия для оформления интерьера – поработать дизайнером. Учить делать поделки по методу «Витража», используя марлю или целлофан, бумагу различной фактуры.

Раздел 2. «Работа с тканью и нитками»

Задачи воспитания:

1. Учить делать сувениры - подарки, в виде кулонов с использованием ткани грубых текстур, бросового и природного материала.
2. Выполнять и оформлять картины по принципу «Коллаж», с использованием цветных ниток, мулине, искусственной кожи и природного материала.
3. Дать понятие о моделировании одежды.
4. Учить кроить наряды для плоскостных кукол из хорошо крахмаленной хлопчатобумажной ткани; украшать их по замыслу, используя элементы ручного труда (изготовление из бумаги бус, браслетов, кулонов, бантов).

Раздел 3. «Работа с бросовым и природным материалом, крупами, сахаром, шоколадом»

Задачи воспитания:

1. Продолжать работать с природным материалом (орехами, ракушками, сухими листьями, ветками, ягодами); бросовым материалом при изготовлении картин, при этом оформленные картины в рамку фиксируются за нить для подвеса.
2. Создавать сувениры - поделки, в виде кулонов, на основе плотного картона, с использованием природного и бросового материала (конфетти, семя различных растений: акации, дыни, арбуза и т. д.)
3. Учить мастерить подставки и вазы для сухих букетов и икебан, используя в работе пустые пластиковые банки. В качестве дополнительного материала использовать пластилин, орехи, скорлупу яиц, ракушки.
4. Изготавливать поделки, в виде монументальных скульптур, по замыслу, по сюжету сказки или рассказа, с использованием природного бросового материала.
5. Учить работать в коллективе, создавать совместно поделки для настольного театра, из природного материала.

Раздел 4. «Работа с пластилином + солёное тесто»

Задачи воспитания:

1. Совершенствовать передачу динамики и статики при создании изображений в лепке.
2. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах лепки: соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиции.
3. Совершенствовать навыки работы с пластилином в нетрадиционной художественной технике – пластилинграфии

Общие задачи:

1. Учить детей работать творчески и коллективно, проявляя инициативу в выборе материала.
2. Учить детей выполнять работы по замыслу из любого материала, по мотивам художественного произведения.
3. Самостоятельно проектировать игрушку, определяя последовательность этапов выполнения объёмов работ.
4. Уметь зарисовывать графическую схему поэтапной работы с природным материалом на доске или бумаге.
5. Анализировать предложенный воспитателем образец - поделку, определяя, из каких материалов он сделан.
6. Учить эстетично оформлять свою работу, украшать её отдельными деталями (рамкой, кантом, бисером).
7. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе «Настоящие волшебники»

Месяц	Работа	Тема	Цель
Сентябрь	Закрепление правил работы	«Заяц» Оригами	Цель: учить детей складывать из квадрата, поэтапно сгибать по образцу воспитателя голову зайца, аккуратно пользоваться клеем, учить пользоваться линейкой, воспитывать трудолюбие, довести работу до конца.
	Закрепление сгибания из мягкой цветной бумаги	«Рыбка» Оригами	Цель: учить детей складывать, сгибать из мягкой цветной бумаги квадрата фигуру рыбки, работать поэтапно, последовательно, по образцу и показу воспитателя, учить выполнять работу аккуратно, довести работу до конца, воспитывать терпение.
Октябрь	Техника папье-маше	«Изготовление стаканчика». (для кисточек, ручек, фломастеров)	Познакомить детей с новой техникой. Развивать внимание, аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца
	Из природных материалов (листья)	«Жар птица»	Познакомить детей с техникой выполнения работы из осенних листьев, предложить самим определиться с видом и количеством листьев. Развивать воображение, фантазию.
Ноябрь	Художественный труд	Плетение в три пряди (закладка в книгу)	Учить плести «косичку» из 3 прядей
	Художественный труд: «Детское рукоделие»	«Фоторамка из пуговиц»	- Учить пришивать пуговицы, самостоятельно создавать рисунок
	Аппликация из	«Гроздь рябины с	Познакомить детей со способом скручивания шариков из цветных

Декабрь	салфеток	шишками» (коллективная аппликация)	салфеток
	Моделирование на плоскости	Аппликация из кругов «Деды Морозы» (Поделки на ёлку)	Закреплять умение создавать фигуру из кругов. Воспитывать внимание, аккуратность и точность выполнения задания
	Поделки из сахара	«Сахарные снежинки» (Поделки на ёлку)	Познакомить детей с новым видом поделок из сахара и коктейльных трубочек, техникой исполнения работы. Развивать творчество
Январь	Солёное тесто	Калачи, бараночки	Учить лепить из солёного теста тонкие жгутики, придумывать из них поделку
	Аппликация с использованием бумаги и ваты	«Зимнее кружево»	Познакомить детей с новым видом комбинированной аппликации, техникой исполнения работы
Февраль	Конструирование из цилиндров	«Дикие животные»	Продолжать учить конструировать из цилиндров фигуру диких животных
	Аппликация на пластиковой тарелке	«Подарок своими руками»	Закреплять умение детей выполнять работу с использованием ватных дисков дополнять букет веточками из цветной бумаги
	Объёмная аппликация (бросовый материал)	«Самолёт» (подарок папе)	Закреплять умение вырезать мелкие детали, затем склеивать из них целую фигуру
Март	Из ватных дисков, ватных палочек	«Букет для мамы»	Продолжать знакомить детей со способом наклеивания ватных дисков и палочек. Развивать чувство цвета. Развивать творчество.
	Художественный труд: «Детское рукоделие»	из обрезков ниток пряжи «Портрет мамы»	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом
Апрель	Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами»	Волшебная бумага. «Фигурка цапли».	Продолжать учить точно складывать бумагу, проглаживать место сгиба, обыгрывать поделку
	Картина с резанных ниток (украсим группу)	Волшебство из ниток. «Люблю березку русскую»	Продолжать совершенствовать у детей технику, учить видеть красоту русской природы, красиво сочетать цвета
	Аппликация из крупы	«Золотая рыбка »	Продолжать знакомить детей с видом круп, работать аккуратно с

Май	гороха		горохом. Развивать мелкую моторику, терпение,
	Поделка из пластилина Пластилинография	«Первые листочки на деревьях»	Продолжать знакомить детей со способом обрывочной аппликации. Развивать чувство цвета

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для подготовительных к школе групп

на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», научный руководитель Л.Г. Петерсон, под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, 2014г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для подготовительной к школе группы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта и методических пособий Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», научный руководитель Л.Г. Петерсон, под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, 2014г.

Программные задачи:

Человек среди людей

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
 - Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
 - Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
 - Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
 - Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
 - Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
 - Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).

- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.

- Формировать дифференцированные представления о культурных достижениях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.

- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.

- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.

- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.

- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.

- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны. • Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.

- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.

- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.

- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уют в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.

- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.

- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.

- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.

- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.

- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.

- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.

- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).

- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;

- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; - формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;

- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;

- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;

- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;

- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;

- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;

- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

Данная рабочая программа предусматривает реализацию национально — регионального компонента.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Требования к уровню усвоения содержания рабочей программы

К концу обучения ребенок

1. Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями.

2. Может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.

3. Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

4. Бережно относится к животным и растениям.

5. Может рассказать о своей семье, увлечениях ее членов, истории, семейных традициях, недавних событиях и т.п.

6. Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, **мероприятиях** и т.п.

7. Активно общается со сверстниками и **взрослыми**. Владеет диалогической речью и **конструктивным** способами взаимодействия с детьми и **взрослыми**

8. Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.

9. Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности).

10. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

11. Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей.

12. Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.

13. Способен проговорить простейший алгоритм - после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?»

14. Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.

15. Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции.

16. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать.

17. Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения.

18. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут.

19. Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе.

20. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.

21. Знает, что деньги платят за работу, что нужно заработать деньги, чтобы что-то купить.

22. Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.

23. Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому.

Содержание рабочей программы по социально-коммуникативному развитию

Одним из важнейших новообразований развития детей 6-7 лет является способность к культуротворчеству. В качестве нового механизма социального развития детей в данный возрастной период рассматривается первоначальный социальный опыт, накапливаемый в процессе реально существующих и специально создаваемых проблемных ситуациях. Модификация механизма нормативной регуляции происходит за счет осознания детьми ценности нравственных поступков, их смыслового наполнения общими ориентирами разных видов социальной культуры. Знания детей приобретают обобщенный характер, что способствует возникновению первых понятий. Сверстник начинает занимать центральное место в системе межличностных отношений, выступая в качестве основного «мерила» правомерности поведения. Особое значение приобретает способность к рефлексии, потребность в публичном обсуждении поступков.

Реализация Программы предусматривает различные формы и методы работы с детьми, обеспечивающие установление непосредственных контактов (разрешение проблемных ситуаций, тренинги, диспуты, беседы, драматизации сказок, экскурсии, чтение произведений художественной литературы, сюжетно-ролевые, дидактические, речевые, подвижные игры, слушание музыки, рисование и др.); предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе

Месяц	Неделя	Тема	Формы работы в организованной деятельности	Цель
Сентябрь	1	Мой детский сад	С/ролевая игра: «Детский сад» Дидактическая игра: «Узнай предмет по описанию» Настольно-печатная игра: Шашки, Домино, «Лото. Скоро в школу». Беседы: «Мы теперь в подготовительной к школе группе»; «Летние воспоминания»; «Что означает слово «Дружба». Ситуативный разговор «Жадность». Рассматривание иллюстраций к произведениям о детях.	Вовлечь дошкольников в игровое общение со сверстниками. Закрепление знаний детей о работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развивать навыки коммуникации. Формировать компоненты психологической готовности к школе. Воспитывать умение определять предмет по его характерным признакам. Закрепить знания о школьных предметах.

			Заучивание пословиц и поговорок об ученье	
2	Осень. Приметы осени	<p>Поделки из природного материала. Лепка «Грибочки для белочки».</p> <p>д/и «Что бывает осенью?»</p> <p>ком/и «Пойми меня» (изобразить любое дерево посредством мимики, жестов).</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников.</p> <p>Составление описательных рассказов «Осень золотая».</p> <p>Наблюдения за природой.</p> <p>д/и «Одень куклу на улицу».</p>	Создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, ее признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и др.); обобщения представлений о связи живой и неживой природы в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы (внешний вид, поведение, отдых, способы удовлетворения потребностей), о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях в осенний период (туман, дождь, ветер, заморозки и т. п.); развития умений по символам, значкам календаря природы, дневника наблюдений, фенологического календаря описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.	
3	Грибы. Ягоды	<p>Беседа «Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды».</p> <p>Рассматривание энциклопедий о грибах, ягодах.</p> <p>Загадывание загадок о грибах и ягодах.</p> <p>С/игра «В лесу».</p>	Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой. Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах, способствовать развитию знаний о природе. Формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе.	
4	Во саду ли, в огороде...	<p>Чтение русской народной сказки: «Пых»; стихи, поговорки, загадки.</p> <p>Использование дидактических игр «Доскажи</p>	Увлекать детей играми с готовым содержанием и правилами. Пробудить игровое творчество, совместно	

			<p>словечко», «Что растет на огороде».</p> <p>Подвижные игры «Огуречик, огуречик», «Мотыльки».</p> <p>Хоровод «Урожай».</p> <p>С/р игра «Магазин овощей», обыгрывание сюжета «Мама идет покупать овощи на борщ», употребление фраз «Здравствуйте, я бы хотела купить ...», «Скажите, пожалуйста, есть ли у вас...», «У нас сегодня в продаже».</p>	<p>придумывать сюжеты.</p> <p>Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда</p>
Октябрь	1	Деревья и кустарники	<p>Д.И. «В мире растений», «Что бывает осенью», «Составь фразу».</p> <p>Беседа «По дороге в детский сад», «Какие ты знаешь деревья»</p> <p>Беседа «Что значит бережно относиться к природе», «Эти добрые словечки».</p> <p>Пьеса Чайковского П.И. «Октябрь»</p> <p>Поэтическое произведение Тютчева Ф. «Есть в осени первоначальной..».</p> <p>Рассказ Сухомлинский В.А. «Осенний клен».</p> <p>Сказка Абрамцева Н.К. «Сказка об осеннем ветре».</p> <p>Стихотворение Благинина Е. «Листья золотые падают, летят».</p> <p>- Сказка «Спор деревьев».</p> <p>- Д.И. «Дополни предложение», «Так бывает или нет», «Опиши осенний листок», «Опиши, что видишь».</p> <p>- Ком.и «Из чего сделано», «Великаны – гномики», «Опиши, что видишь».</p>	<p>Формировать представления об объектах окружающего мира. Обзорная экскурсия по экологической тропе – познакомить с объектами экологической тропы, показать, как пользоваться картосхемой.</p> <p>Воспитывать деятельную любовь к природе.</p> <p>Способствовать осознанию мысли о красоте природы, скоротечности прекрасного и необходимости беречь природу.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - С.Р. И. «На дорогах города» - ОБЖ «Опасность на прогулке» - Наблюдение за деревьями, небом и осадками и сезонными изменениями. 	<p>Дать первоначальное представление о труде лесника, о заботе и охране зеленых насаждений.</p>
2	Домашние животные и птицы	<p>Беседа «Обитатели скотного двора», «Умеешь ли ты обращаться с животными».</p> <p>Д.И. «Кто как голос подает», «Чего не хватает», «Что было бы, если бы..», «Кто есть кто?», «Чей хвост, чья голова?», «Узнай животное по описанию», «Кто где живет».</p> <p>Чтение «Спала кошка на крыше» Толстой Л., «Кошка» Стоянов В.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОБЖ «Юные спасатели» Ком/и «Назови ласково детеныша», «Освободи птичку из клетки». - С.Р.И. «На птичьем дворе» - Наблюдение за продолжительностью дня, наблюдение за собакой. - Рассматривание иллюстраций по теме и составление рассказов мое домашнее животное». 	<p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>формировать конкретные представления о проявлениях чувств животных (чувствуют изменения условий среды – подготовка диких животных к зиме, другие воздействия: человека, зверей друг на друга и изменяют свое поведение); представления о том, что некоторые животные могут испытывать чувства, схожие с чувствами человека, – голод, боль, удовольствие, радость, привязанность и др.; конкретные представления о проявлении этих чувств у домашних животных; развивать наблюдательность, внимательность.</p> <p>развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, животным бережного отношения к ней.</p>
3	Мой город, моя страна	<p>Проведение познавательной деятельности по ознакомлению детей с родным городом.</p> <p>Чтение «Мы живем в России», «Что мы Родиной зовем», Степанов В.</p> <p>Подготовка презентации «Я живу в Надыме».</p> <p>КВН «Город мой родной».</p> <p>Выставка детских рисунков: «В нашем городе</p>	<p>Приводить детей к усвоению моральных и нравственных ценностей сообщества.</p> <p>Вызвать интерес к достопримечательностям родного города, стремление запечатлеть их в рисунках.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.</p>

		<p>праздник».</p> <p>Беседа «Памятные места в моем городе», «Моя улица», «Для чего нужен герб».</p> <p>Наблюдение за зданиями.</p>	<p>Продолжать воспитывать гражданские чувства.</p> <p>Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.</p>
4	Народная культура и традиции	<p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Что такое библиотека, правила поведения в ней.</p> <p>С.Р.И. «На выставке народного творчества»</p> <p>Пословицы, поговорки, потешки.</p> <p>Чтение «Наше Отечество» Ушинский К.Д.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «В библиотеке»</p> <p>Этикетные задачки «Правила поведения в библиотеке»</p> <p>П/С «Как бы ты поступил?»</p>	<p>приобщение к общепринятым социальным нормам и правилам), овладение способами взаимодействия (обращаться с просьбой, используя вежливые слова), развитие устной речи, связной речи (диалогической речи)</p> <p>Закрепить правила поведения в библиотеке, помочь осознанно принимать их.</p> <p>Рассмотреть нравственные стороны поступков людей. Развивать речевое творчество, выразительность речи.</p> <p>закрепить знания детей об этикете (поведение человека в библиотеке)</p> <p>Учить находить способы правильного поведения среди этических и неэтичных поступков.</p>
5	Человек. Семья	<p>Беседы «Наша дружная семья», «Профессии моих родителей», «Я и друзья».</p> <p>С.Р.И. «Моя семья».</p> <p>Д.И. «Чей, чья, чье, чьи?» , «Закончи предложение».</p>	<p>Формировать у детей адекватную самооценку.</p> <p>Развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей.</p> <p>Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей.</p>

			<p>Чтение «Если бы я был девчонкой..» Успенский Э.</p> <p>Рисование автопортрета: игра «Угадай, кто нарисован». Коммуникативные игры «Угадай настроение друга», «Покажи, какое у тебя настроение», «Руки ссорятся, руки мирятся», «Разговор через стекло», «Испорченный телефон»</p> <p>Игры-ситуации «Два мальчика поссорились – помири их».</p> <p>Ролевые и имитационные игры «Где мы были мы не скажем».</p> <p>«Мир эмоций», «Какие бывают эмоции».</p>	<p>Воспитывать толерантность.</p> <p>Помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной саморегуляции.</p> <p>Развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе.</p> <p>Воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.</p> <p>Развивать навыки совместной деятельности, чувство общности.</p>
Ноябрь	1	Одежда. Обувь	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций по теме. - Беседа «Как шьют одежду?», «Какие бывают ткани». - Чтение Б. Заходер «Портниха». - С/р и «Ателье». - Загадки по теме «Одежда и обувь» - Игровая ситуация «Придумай узор для ткани» - Д/и «Узнай товарища по описанию одежды», «что будет, если..». - Беседа «Какую одежду носят только девочки, только мальчики?». - Рисование «Костюм для праздника». - Игры в уголке ряжения «Составь костюм героя 	<p>Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков.</p> <p>Закрепить представления о назначении одежды (повседневная, праздничная, офисная, народная).</p>

			и защиты его». Рассказы детей о своих костюмах.	
2	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций «Профессии». - Беседа «Какие профессии бывают», - Д/и «Что и чем делает врач», «Кто может совершить эти действия?», «Кто чем управляет?». - Рисование «Кем ты хочешь быть?» - Составление рассказов «Мне нравится». - С.Р.И. «Школа», «Шоферы». - Чтение «Чем пахнут ремесла?» Родари Д. - Ком/и «Подарок на всех». 	Побуждать детей активно выражать свои желания, чувства, формулировать свои мысли, интересоваться желаниями других детей.	
3	Инструменты	<p>Беседа: «Какими инструментами папа пользуется дома?», «Домашние вещи могут быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке».</p> <p>Д/игра: "Опасно - не опасно", «Четвертый лишний», «Откуда эта вещь?»</p> <p>Чтение «Плотник» Заходер Б.</p> <p>Д/игра: « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования».</p> <p>С/р. игра "Больница", «Строители», «Школа».</p> <p>Составление рассказов</p> <p>Викторина «Путешествие в мире профессий»</p>	<p>Расширять представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах</p> <p>Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание.</p> <p>закрепить правила обращения с опасными</p>	

			Беседа : "Ящик с инструментами"	<p>предметами.</p> <p>Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том что они требуют внимательного и бережного отношения к ним</p> <p>развивать умение обобщать и исключать. закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты.</p> <p>Учить самостоятельно, определять и продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры.</p>
	4	Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Как стать Неболейкой» - Беседа «Полезные и вредные продукты», «Нужно ли мыть овощи и фрукты?» - Выставка работ по теме <p>С.Р.И. «Продуктовый магазин», «Кафе».</p>	<p>Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем.</p> <p>Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.</p>
Декабрь	1	Здравствуй, Зимушка-зима!	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций по теме. - Д.И. «Когда это бывает?». - Чтение С.Маршак «12 месяцев», «Мороз Иванович» Одоевский В., «Зима в лесу» 	<p>Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Вызвать эмоциональный</p>

		<p>Соколов И., «На котке» Осеев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов «Герои сказки», «Кто из героев сказки нравится (не нравится) больше и почему?» - ИЗО, лепка, аппликация «Волшебница-Зима». - Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения. - Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно...» <p>Беседа «Кто как зимует», «Зимняя погода» (по календарю).</p>	<p>отклик на художественный образ.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, пении песен; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки; передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце; создавать собственные танцевальные импровизации.</p>
2	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии в музей Дом природы, детскую библиотеку. - Д.И. «Кто живет в лесу», «У кого хвост длиннее», - Чтение «Мужик, медведь и лиса», «Вершки и корешки». - С.Р.И. «Прогулка по лесу». - Оформление выставок рисунков. - Лепка по впечатлениям. - Составление рассказов «Что мне больше понравилось». - Ком/и «Идем в гости», введение и использование фраз «Здравствуйте, мы так соскучились...», «Как вы хорошо выглядите...», «Мы думали о вас и поэтому приготовили вам подарок...», «Дотронься до того, у кого длинные волосы (у кого)» 	<p>Взаимодействовать с учреждениями социума.</p> <p>Способствовать пониманию значимости приобщения к культуре.</p> <p>Формировать чувство осознания себя полноправным и любимым членом своей семьи.</p>
3	Кто к кормушке	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Птицы и человек», «Есть ли польза 	<p>Углублять и обобщать знания о птицах;</p>

		прилетел?	<p>человеку от птиц, и птицам польза от человека?».</p> <p>- Прослушивание песни «Воробьиная песенка».</p> <p>- Чтение «Где обедал воробей» Маршак С., «Снегири» Демьянова П.</p> <p>- Досуг «День птиц».</p> <p>- Д/и на классификацию птиц по существенным признакам (перелетные – зимующие, водоплавающие – сухопутные и др.), «Угадай птицу», «Узнай по повадкам», «Птицы в сказках».</p> <p>Изготовление кормушки для птиц из пластиковой бутылки.</p>	<p>активизировать познавательный интерес детей к природе. Воспитывать желание беречь и охранять природу.</p>
	4	Новый год у ворот!	<p>Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?», «Что ты ждешь от нового года?».</p> <p>С.Р.И. «Семья встречает Новый год».</p> <p>Д.И. «Праздник новый год»</p> <p>Коллективная постройка снежной крепости на площадке.</p> <p>Народные игры и хороводы .</p>	<p>Активизировать представления о народных традициях и праздниках.</p> <p>Развивать умение организовывать знакомую народную игру, исполнять роль ведущего.</p> <p>Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p>
Январь	2	Дом, в котором я живу	<p>Беседа «Мой дом», «Открытое окно и балкон это опасно»</p> <p>Д/игры «Я знаю - это опасно».«Бывает – не бывает?»</p>	<p>Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно.</p> <p>Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных;</p>

			<p>С/р. Семья</p> <p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших».</p> <p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Д/и "Можно- нельзя"</p> <p>Д/ игра «Добрый или злой человек»</p> <p>Д /И «Один дома»</p>	<p>закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание.</p> <p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения</p> <p>Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни</p> <p>познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последствий их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p>
3	Бытовая техника.	С/р игра: «Дочки-матери», «Салон красоты»,	Совершенствовать умение детей	

		<p>Электроприборы</p>	<p>«Магазин бытовой техники».</p> <p>Чтение «Сказка о том, как электроприборы поссорились в магазине» Нефедова Е., «Кот Василий и бытовая техника» Чернорицкая О.</p> <p>Дидактическая игра: «Осторожность».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Что вызывает пожар»</p> <p>Беседа: «Какие дома есть помощники», «Правила пользования электроприборами».</p> <p>Ситуативный разговор «Если случится беда».</p> <p>Рассматривание папки-раскладушки «Наши помощники – бытовые приборы».</p> <p>Викторина «Все о нашем доме» (отгадывание загадок о бытовых приборах)</p> <p>Беседы: «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное».</p> <p>Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»</p>	<p>распределять роли, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Прививать желание помогать взрослым.</p> <p>Познакомить детей с надлежащим обращением с огнем, бытовой техникой и электроприборами. Развивать внимание, бытовые навыки, умение сосредотачиваться.</p> <p>напомнить правила обращения с бытовыми электрическими приборами. закрепить знания поведения в быту.</p>
4		<p>Мебель</p>	<p>С/ролевая игра: «Кафе», «Магазин посуды».</p>	<p>Закрепить знания о классификации предназначении мебели. Обратить</p>

		<p>Обучающий мультфильм «Инструкция. Фиксики».</p> <p>Дидактическая игра: «Из чего сделана мебель»</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Экскурс в историю «Как возникла мебель?»</p> <p>Конструирование «Мебель для куклы».</p>	<p>внимание на дружелюбное отношение друг к другу в ходе игры.</p> <p>Продолжать знакомить с историей на примере эволюции мебели.</p> <p>Закреплять представления о необходимости правильно устраивать свой быт, возможности бережной эксплуатации с целью сбережения сырья.</p>
5	Посуда	<p>Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Беседа «Чудо – посуда», «История русского самовара», «Столовая посуда, столовые приборы», «Какой посудой мы пользуемся дома», «Путешествие в прошлое кресла»; «В мире дерева»; «В мире пластмассы»</p> <p>Игры по теме «Посуда»;</p> <p>Знакомство детей со свойствами дерева, стекла, железа, глины, чугуна.</p> <p>Обучение составлению описательных рассказов о любом предмете посуды по плану-схеме.</p> <p>дидактические игры: «Назови чайную посуду», «Добавь в каждую группу нужный предмет</p>	<p>Воспитывать КГН.</p> <p>Приобщать к культурным нормам и правилам, принятым в социуме.</p> <p>Знакомить с историей появления посуды, и ролью посуды в быту человека.</p>

			<p>посуды», «Найди закономерность», «Сосчитай и назови».</p> <p>Ком/и «Поварята».</p>	
Февраль	1	Комнатные растения	<p>Настольно-печатная игра: «Лото. В мире растений».</p> <p>Чтение «Дюймовочка» Андерсен Г.Х..</p> <p>Произведение «Вальс цветов» Чайковский П.И.</p> <p>Составление рассказов по мнемотаблице «Что необходимо, чтобы посадить цветок?»</p> <p>Беседа: «Мир комнатных растений».</p> <p>Ситуативная беседа «Какие условия необходимы для жизни комнатных растений?»</p>	Расширять представление о комнатных растениях.
	2	Животные разных стран	<p>Беседа «Чем похожи и чем отличаются люди и животные?», «Как животные заботятся о своих малышах?», «Какие звери живут в зоопарке?».</p> <p>Игровая ситуация «Что будет если...?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Рисование и выставка детских работ по теме.</p> <p>Чтение Р.Киплинг «Маугли».</p>	Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания из книг; любознательность, наблюдательность фантазию; побуждать заботиться о животных, беречь природу.

		<p>С.Р.И. «Зоопарк».</p> <p>Конструирование «Вольеры для животных в зоопарке».</p> <p>Ритмическая игра «У оленя дом большой».</p>	
3	День защитника Отечества	<p>Беседа «Что такое быть мужчиной».</p> <p>Фотоколлаж «Мой папа в армии служил».</p> <p>Физдосуг «Бравые солдаты».</p> <p>Рассматривание герба, флага. Слушание гимна.</p> <p>Беседа: «Войска нашей армии», «Наш флаг и герб – символы России».</p> <p>Чтение В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат».</p> <p>с/р и «Военные учения и парад».</p>	<p>Продолжать воспитывать гражданские чувства.</p> <p>Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины.</p> <p>Способствовать осознанию своего статуса, необходимости приобретения положительных морально-волевых качеств.</p>
4	Транспорт	<p>С/ролевая игра: «Метрополитен»</p> <p>Дидактическая игра: «Колесо истории»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото. Транспорт»</p> <p>Беседа: «Виды транспорта»; «Машины – помощники»; «Наземный и подземный транспорт»; «Зачем человеку машина»; «Путь от лошади к машине».</p>	<p>Совершенствовать умение детей распределять роли. Закрепить знания о значимости метрополитена.</p> <p>Развивать умение сотрудничать. Закрепить представление о разнообразии машин, о первых автомобилях.</p> <p>Ориентировать детей на роль партнера. Воспитывать умение соблюдать правила</p>

			<p>Ситуативная беседа: «Кто следит за порядком на дорогах?»; «Для чего нужен специальный транспорт?»</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме: «Виды транспорта».</p>	<p>игры.</p>
Март	1	Международный Женский день	<p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Игры в центре воды и песка «Пирог для мамы».</p> <p>Выставка детских работ «Портрет для мамы».</p> <p>Лепка «Букет для мамы».</p> <p>Поделки для мам.</p> <p>Ком/и «Вежливые слова»</p>	<p>Способствовать развитию положительного отношения к окружающим людям, воспитывать уважение и терпимость к людям различного социального происхождения, национальности, возраста.</p> <p>Познакомить с историей возникновения Международного женского дня.</p> <p>Побуждать делать приятное для близких.</p>
	2	Весна красна	<p>д/и «Что бывает весной?».</p> <p>Составление рассказов «За что я люблю весну».</p> <p>Чтение О.Белявская «Весенние вести», М. Пришвин «Разговор деревьев».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Высадка в грунт рассады томатов и перца, гороха, фасоли.</p>	<p>Обобщать представления о сезонных изменениях и их влиянии на жизнь человека.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающей природе.</p> <p>Способствовать созданию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень».</p> <p>Способствовать формированию гордости за свой труд.</p>

			Посадка однолетников на клумбе. Чтение З.Александрова «Салют весне».	
3	Цветы	С/ролевая игра: «Путешествие по весеннему лесу» Дидактическая игра: «Собери весенний цветок». Настольно-печатная игра: «Времена года»; «Лото. Цветы». Беседа: «Первоцветы»; «В гости к хозяйке луга»; «Первоцветы»; «Войди в лес с другом». Рассматривание сюжетных картин «Весна пришла». Рассматривание книг о весенних цветах. Чтение стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». Ситуативный разговор: «Зачем беречь природу?» Работа с календарем природы, народный календарь, приметы Викторина «Цветы весной»	Развивать интерес к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласовано. Учить организованно играть небольшими группами. Развивать коммуникативные навыки, получение опыта взаимодействия в парах. Расширять знания о цветах, появляющихся в начале весны. Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения. Формировать представления о разнообразии цветов.	
4	Перелетные птицы	С/ролевая игра: «Мастерская кормушек»	Развивать умение выслушивать мнение	

			<p>Дидактическая игра: «Назови птицу», «Кто здесь лишний?»</p> <p>Настольно-печатная игра: Танграм (выложи птицу).</p> <p>Беседа: «Перелетные и зимующие птицы», «Нужна ли нам птица».</p> <p>Ситуативный разговор «Легко ли сейчас птицам?»</p> <p>Ситуативный разговор «Если бы не было птиц, то...»</p> <p>Рассматриванию иллюстраций о птицах.</p> <p>Ребусы и загадки про птиц.</p> <p>Работа с народным календарем и знакомство с народными приметами.</p>	<p>своих товарищей, соблюдать очередность.</p> <p>Расширить и углубить знания о зимующих птицах.</p> <p>Развивать внимание, умение анализировать полученную информацию.</p> <p>Учить играть по правилам сообща. Закрепить классификацию птиц.</p>
Апрель	1	Наш друг - книга	<p>Экскурсия в библиотеку «Дом, в котором живут книги».</p> <p>С/р игра «Библиотека».</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p> <p>Совместное с родителями составление книжек-</p>	<p>Обеспечивать вхождение ребенка в социокультурное пространство.</p> <p>На примере сказок показать смекалку русского народа.</p> <p>Способствовать пониманию идеи сказки.</p>

		<p>малышек «Моя любимая сказка».</p> <p>Рисование и выставка рисунков «Моя любимая сказка».</p> <p>Кои/и «Клеевой ручеек»</p>	<p>Привлекать семьи воспитанников к участию совместных педагогических мероприятиях, поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</p>
2	Что мы знаем о космосе?	<p>Познавательная беседа «Неизвестная вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Первооткрыватели космоса».</p> <p>Наблюдение за звездным небом.</p> <p>ИЗО и аппликация «Космический пейзаж», Звездная фантазия».</p> <p>Конструирование из бросового материала « На луне», «Пришелец».</p> <p>Моделирование солнечных часов</p> <p>с/р и «Космодром».</p> <p>Физдосуг «Космическое путешествие».</p> <p>Интегрированное занятие «Почему бывает день и ночь, зима и лето?»</p> <p>д/и «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Сложи по порядку», «Найди лишнее».</p>	<p>Формировать элементарные представления о строении Солнечной системы.</p> <p>Формировать понятия : космос, космическое пространство, звезды, планеты.</p> <p>Обобщить представления о первом полете в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте.</p> <p>Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса.</p> <p>Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой.</p> <p>Закреплять умение работать в подгруппе.</p>

	3	Насекомые	<p>С/ролевая игра: «Цветовод»</p> <p>Дидактическая игра: «Загадай, а мы отгадаем».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Лото. Времена года. Цветы».</p> <p>Беседа: «Путешествие в весенний сад»; «Солнце в жизни растений»; «Наша клумба»; «Когда цветет сирень»; «Проснулись бабочки и жуки».</p> <p>Работа с календарем природы, народный календарь.</p>	<p>Вызывать дружелюбные отношения, желание работать сообща. Познакомить детей с новой профессией.</p> <p>Развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.</p> <p>Формировать знание признаков весны.</p> <p>Закрепить знания о признаках весны. Формировать представление о цветах.</p>
	4	Скоро в школу	<p>С/ролевая игра: «Школа»</p> <p>Дидактическая игра: «Собери портфель»</p> <p>Настольно-печатная игра: «Считаем вместе»</p> <p>Беседа: «Что такое школа»; «Мы -будущие ученики»; «Для чего нужно учиться».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Козленок, который умел считать до 10».</p> <p>Работа с календарем природы.</p>	<p>Помогать детям действовать сообща в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты).</p> <p>Формировать сплоченность.</p> <p>Повторить название школьных принадлежностей. Развивать умение классифицировать предметы по одному признаку.</p> <p>Развивать умение играть в игру по правилам, соблюдая очередность ходов.</p>
Май	1	Праздник весны и труда	Экскурсия в музей	Уточнить и расширить представления о

			Традиции гостеприимства	<p>посуде, ее назначении, материалах, из которых она сделана, орудиях труда, быте народа, проживающего на Ямале. Различать связанную речь, зрительное восприятие, мелкую моторику, координацию речи с движением.</p> <p>История возникновения народных традиций. Традиции русского гостеприимства. Народные гуляния к различным праздникам. Возникновение примет.</p>
2	Праздник Победы	<p>Чтение Е.Благинина «Шинель», Ю.Коваль «Выстрел»</p> <p>Составление рассказа по картине «День Победы».</p> <p>ИЗО «Праздничный парад».</p> <p>Конструирование из деталей большого конструктора «Военная техника».</p> <p>Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы.</p> <p>Конструирование из бросового материала «Военная техника времен войны».</p>	<p>Воспитывать уважение к памяти героев.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.</p> <p>Формировать представление о жизни детей в военное время.</p> <p>Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны.</p>	

			<p>Пение песен о войне.</p> <p>Возложение цветов к памятнику павшим героям войны.</p>	
	3	Подводный мир	<p>Беседа «На воде, на солнце»</p> <p>Д/ игра: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p>Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастью, болезни.</p>
	5	Скоро лето!	<p>Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий»</p> <p>Конструктивная коллективная деятельность «Гаражный комплекс».</p> <p>ИЗО «Пешеходный переход», «Островок безопасности».</p> <p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах».</p> <p>Чтение А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», У.Каганов «Мы едем в автобусе».</p>	<p>Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Обобщать представления о поведении на улице и правилах дорожного движения.</p>

			<p>с/р и «Шоферы».</p> <p>Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика).</p> <p>Создание макета улицы города.</p>	
--	--	--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальная деятельность)

основной общеобразовательной программы – дошкольного образования в группах для детей 3 – 7-го года жизни

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией:

Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.

Музыкальные руководители: Салчак Ш.Х. Куулар А.К

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи Программы

Цели Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) определение содержания и организации образовательной деятельности по музыкальному развитию во всех разновозрастных группах в МБДОУ детский сад «Мишутка» «Программа воспитания и обучения в детском саду», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программа по музыке для дошкольных образовательных учреждений» Г.В.Черезова

- условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

- развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель образовательной области «Художественно-эстетического развития» направление «Музыка»: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп.

1.3 Целевые ориентиры художественно – эстетического воспитания и развития

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p>- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;</p> <p>- различать звуки по высоте (октава);</p> <p>- замечать динамические изменения (громко-тихо);</p> <p>- петь не отставая друг от друга;</p> <p>- выполнять танцевальные движения в парах;</p> <p>- двигаться под музыку с предметом.</p> <p>Целевые ориентиры по ФГОС ДО: ребенок эмоционально вовлечен в музыкально – образовательный процесс, проявляет любознательность.</p>	<p>- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер;</p> <p>- узнавать песни, мелодии;</p> <p>- различать звуки по высоте (секста-септима);</p> <p>- петь протяжно, четко произносить слова;</p> <p>- выполнять движения в соответствии с характером музыки»</p> <p>- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;</p> <p>- играть на металлофоне</p> <p>Целевые ориентиры по ФГОС ДО: ребенок проявляет любознательность, владеет основными понятиями, контролирует свои движения, обладает основными музыкальными представлениями.</p>	<p>- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);</p> <p>- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</p> <p>- узнавать произведения по фрагменту;</p> <p>- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;</p> <p>- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p> <p>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;</p> <p>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;</p> <p>- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.</p> <p>Целевые ориентиры по ФГОС ДО Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально – худ.представлениями.</p>	<p>- узнавать гимн РФ и РТ;</p> <p>- определять музыкальный жанр произведения;</p> <p>- различать части произведения;</p> <p>- определять настроение, характер музыкального произведения;</p> <p>слышать в музыке изобразительные моменты;</p> <p>- воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;</p> <p>- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);</p> <p>- выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;</p> <p>- передавать несложный ритмический рисунок;</p> <p>- выполнять танцевальные движения качественно;</p> <p>- инсценировать игровые песни;</p> <p>- исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.</p> <p>Целевые ориентиры по ФГОС ДО ребенок опирается на свои знания и умения в различных видах музыкально – художественной деятельности.</p>

1.4. Планируемые результаты освоения программы соответствуют примерной общеобразовательной программе воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А.Васильевой.

Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительной группы

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
 - Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
 - Выразить свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
 - Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
 - Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
 - Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
 - Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
 - Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Планируемые результаты освоения парциальной программы А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика»:

- развит интерес к самому движению под музыку;
- выполняет разнообразные по координации движения;
- умеет передавать в пластике характер музыки, игровой образ;
- способен запоминать и самостоятельно исполнять различные композиции;
- использует разнообразные движения в импровизации под музыку;

II раздел Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка» и интегрирует со всеми образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Образовательная область	Интеграция
Социально-коммуникативное развитие	Направление «Социализация»: формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Направление «Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
Познавательное развитие	Направление «Познание»: расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.
Речевое развитие	Направление «Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи Направление «Чтение художественной литературы»: использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	Направление «Художественное творчество»: развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Физическая культура»	Направление «Физическая культура»: развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Направление «Здоровье»: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
в подготовительной к школе группе**

1. Бартан Ф. М. Технология обучения русскому языку в старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждений. – Кызыл, 2010.
2. Веракса Н.Е, Комарова Т.С, Дорофеева Э.М. От рождения до школы. – Доп. изд. 6, М, 2020.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. –М, 2020.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М, 2020.
6. Помораева И. А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М, 2020.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М, 2016.
8. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. – М: 2021г.
9. Ооржак Л.Х. Номчулга ному. Кызыл -2019.
10. Сувакпит О.О, Монгуш Б. М, Кара-Куске Ч.А. Тыва уруглар ясли-садтарынга номчулга ному. - Кызыл 2001.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я.

Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской,

О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной) Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б.

«Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого

